

関西フィルハーモニー管弦楽団 第370回定期演奏会

The 370th Subscription Concert

Supported by
株式会社大塚製薬工場

コダーイ
ガランタ舞曲

Zoltán Kodály: Dances of Galánta

ニールセン
フルート協奏曲

Carl August Nielsen: Flute Concerto

勇壮華麗なマスタートピース

熱い血潮
マシヤールの血が騒ぐ

指揮

パスカル・ロフェ

Pascal Rophé, Conductor

<https://www.kajimotomusic.com/artists-projects/pascal-rophe/>

© N. Ikegami

バルトーク
管弦楽のための協奏曲
Sz.116

Béla Bartók: Concerto for Orchestra Sz.116

現代作品もお手の物、パスカル・ロフェの鮮烈なタクトが聴りを上げる20世紀作品の祭典。

幕開けは「血沸き肉躍る」逸品、バルトークの盟友コダーイの《ガランタ舞曲》(1934)。

続いては、シカゴ響やベルリン・フィルの首席を歴任したスター奏者マチュー・デュフォーのソロが聴衆を驚愕の世界へと誘うニールセン《フルート協奏曲》(1926)。

『すべてにおいて音色やダイナミクスが超人的とも言えるほど統制されており、躍動感ある澄んだ音がホールに響き渡った』(シカゴ・トリビューン紙)と絶賛されたナンバーだ。

そしてメインを飾るのは、2018年4月の第291回定期(指揮:アドリアン・ブラーヴァ)以来の上演となるバルトークの代表作《管弦楽のための協奏曲》(1943)。

オーケストラの粋が詰まったラインナップで、民族(民俗)作品独自の音空間を抉り出します。

※出演者、曲目、曲順など、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

2027 2.11 [木・祝]
14:00開演
(13:00開場)

ザ・シンフォニーホール

(JR大阪環状線「福島駅」下車北へ徒歩約7分)

S席: ¥6,500 A席: ¥5,000 B席: ¥3,500 C席: ¥2,500 学生席(25歳以下): ¥1,000 (全席指定・消費税込)

※学生席は関西フィル事務局でのみご予約承ります。
※乳幼児、未就学児のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

主催: 公益財団法人 関西フィルハーモニー管弦楽団

後援: 朝日新聞社 / 朝日放送テレビ / 朝日友の会 / MBSテレビ

ゲート・インスティテュート・ヴィラ鴨川



協賛: 株式会社大塚製薬工場

助成: 公益財団法人 アフィニス文化財団

「楽団としての成長、発展を目指して企画された
意欲的な公演」として選ばれました。



文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))
独立行政法人日本芸術文化振興会

特別協賛: ダイキン工業株式会社 YANMAR

藤岡幸夫 & 関西フィル 出演中!

BSテレ東 エンター・ザ・ミュージック

好評
放送中

提供 BSテレ東(7ch)にて毎週土曜日8:30~9:00

阪急電鉄株式会社 HEBEL HAUS 高砂熱学

Kansai Philharmonic Orchestra
2026-2027

ご予約
お問合せ

関西フィルハーモニー管弦楽団 06-6115-9911

URL <http://www.kansaiphil.jp/> e-mail info@kansaiphil.jp

関西フィルWEBチケット【オンラインでのお申し込み】

<https://yykl.ka-ruku.com/kansaiphil/s/>

ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333

(営業時間 10:00~18:00 休業日 毎週火曜日)

チケットぴあ[Pコード:339-450] イープラス eplus.jp

2026
10.14
発売

