

関西フィルハーモニー管弦楽団演奏会

～親と子のふれあいクラシックコンサート～

©s.yamamoto

指揮者：平石章人

©NHKSO

ロビーコンサート

13:20～約15分
演奏曲目は当日♪

※チケット購入者のみ鑑賞可

2026/11/10 (火) 開演 14:00
(開場 13:00)

たつの市総合文化会館
赤とんぼ文化ホール 大ホール

入場料金 全席指定・消費税込 ※未就学児入場不可

一般 2,000円 友の会会員割引 一般・小学生以下1割引。
小学生以下 1,000円 友の会会員シルバー料金1,500円(友の会会員が、満65歳以上の入場者分ご購入時に適用)

※本公演は、市内小学生芸術鑑賞事業として開催しますが、一般鑑賞も可能です。

チケット発売日

【友の会先行発売日】8月22日(土) 9:00～

※先行発売初日のみ赤とんぼ文化ホールとします
※8月23日(日)からアクアホールでも購入 予約ができます
※友の会は 赤とんぼ文化ホール・アクアホール会員とします
※枚数制限：友の会は 会員種別によります

【一般発売日】8月28日(金) 9:00～

※枚数制限：一般は初日のみ御一人様4枚まで
(先行発売状況により 発売枚数の制限を変更する場合がありますので予めご了承ください)

プレイガイド

赤とんぼ文化ホール
チケット予約専用電話 TEL 0791-63-1322

○ アクアホール TEL 0791-72-4688
(両ホール 8:30～18:00 ※発売初日除く)

チケット予約

電話・インターネット予約は、各発売日の13:00から受付可
※各発売予約について 先行発売等で売り切れの際にはご容赦ください
※車椅子席は席数に制限があります
車椅子席のご購入 ご予約は赤とんぼ文化ホールのみ受付可



・QRコードから予約可
・座席指定不可

(交通の御案内) JR姫新線本竜野駅下車タクシー約5分/JR山陽本線竜野駅下車タクシー約15分/山陽自動車道龍野I.Cから西へ約5分

この「県民芸術劇場」は、優れた舞台芸術をより多くの方に身近に鑑賞していただくため、(公財)兵庫県芸術文化協会が県の補助を受けて、市町等主催者とともにその経費の一部を負担して実施するものです。

主催：公益財団法人童謡の里龍野文化振興財団／公益財団法人兵庫県芸術文化協会
共催：兵庫県／兵庫県教育委員会
後援：たつの市／たつの市教育委員会

【お問い合わせ】たつの市総合文化会館 赤とんぼ文化ホール
TEL 0791-63-1888 (一般窓口窓口8:30～18:00)
<https://www.tatsuno-cityhall.jp/abh/>

平 石 章 人 (指揮)

HIRAISHI Akito Conductor

東京藝術大学楽理科を卒業。並行して上野学園大学研究生『指揮専門』にて下野竜也、大河内雅彦の両氏に指揮を学び、その後東京音楽大学にて広上淳一、田代俊文の両氏に指導を受けた。

2017年ウィーン国立音楽大学にてヨハネス・ヴィルトナー氏の下で研鑽を積む。帰国後の2021年NHK交響楽団首席指揮者パーヴォ・ヤルヴィ氏のアシスタントを務め、2022-2024年には同団の指揮研究員を務めた。

2023年11月ウラディーミル・フェドセーエフ氏の代役としてNHK交響楽団定期演奏会にてプログラムの前半(「オール・ロシアン・プログラム」)を指揮してデビュー、大成功を収めた。これまでにNHK交響楽団や東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、九州交響楽団、大阪交響楽団、日本センチュリー交響楽団、広島ウインドオーケストラ、ヤナーチェク・フィルハーモニー管弦楽団やモラヴィア・フィルハーモニー管弦楽団、サヴァリア交響楽団などの他「ポケモン×NHK交響楽団スペシャルオーケストラ2023」公演を指揮している。

ワーグナーやモーツァルト、ベートーヴェンの作品を上演したオペラ公演では副指揮者として参加するなど確実にキャリアと経験を積んでいる。NHK大河ドラマ「べらぼう」の劇中曲を指揮。NHK総合テレビ「LIFE!」に出演する等活躍の場を広げている。洗足学園音楽大学・エリザベト音楽大学非常勤講師。

オフィシャル・ウェブサイト：<https://www.akitohiraishi.com>

X：https://x.com/Akito_HIRAISHI



©Andrej Grlic

関西フィルハーモニー管弦楽団

Kansai Philharmonic Orchestra

1970年発足、2018年公益財団法人化、2025年楽団創立55周年を迎えた。関西を代表するオーケストラの一つとして文化的・社会的貢献を果たすため、積極的に活動が続けている。

総監督・首席指揮者に藤岡幸夫、首席客演指揮者に鈴木優人、アーティスティック・パートナーにリオ・クオクマン、名誉指揮者にオーギュスタン・デュメイ。永久桂冠名誉指揮者に故飯守泰次郎(2023年没)。フレンド・オブ・サチオ：山田和樹。

東大阪市と「文化芸術のまち推進協定」を、門真市と「音楽と活気あふれるホームタウンパートナー協定」を結ぶなど、地元関西の人々や企業に育まれた楽団として地域密着を重視。演者と聴衆、舞台と客席、垣根を越えての交流を図り、関西出身の若手アーティストも積極的に起用している。聴衆の心に感動と勇気を伝えるべく活動を展開、クラシック音楽の裾野を広げる活動など、明確なビジョンを持ち、常に新たなことに挑戦する個性派オーケストラとして好評を博している。

2021年度に飯守泰次郎×関西フィル「ワーグナー特別演奏会」が、2022年度に山田和樹×関西フィルほか大阪4楽団「シューベルト交響曲全曲演奏会」が音楽クリティッククラブ賞本賞を受賞。

2023年にはベルギー、フランス、ドイツの3カ国3都市を巡る楽団2度目の欧州公演を開催、各地で大きな注目を集めた。

放送12年目の人気番組BSテレ東「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜朝8時半)に藤岡幸夫と共に出演中。

オフィシャル・ホームページ：<http://www.kansaiphil.jp/>

Xアカウント：[@kansaiphil](https://twitter.com/kansaiphil)