

# 関西フィルハーモニー管弦楽団 第367回定期演奏会

## KANSAI PHILHARMONIC ORCHESTRA

### The 367th Subscription Concert

Supported by

阪急電鉄株式会社

期待の八嶋恵利奈が  
多彩に描くキャンバス

友の死を悼んで

指揮  
八嶋 恵利奈  
YASHIMA Erina, Conductor  
<https://www.erinayashima.com>  
©Todd Rosenberg

クラリネット  
アレッサンドロ・カルボナーレ  
Alessandro Carbonare, Clarinet  
<https://opus-one.jp/artists/80/>  
©Chiara Pasqualini

モーツァルト

歌劇「魔笛」序曲 K.620

Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte" Overture K.620

モーツァルト

クラリネット協奏曲  
イ長調 K.622

Wolfgang Amadeus Mozart: Clarinet Concerto A major K.622

ムソルグスキー／ラヴェル編曲

組曲「展覧会の絵」

Modest Petrovich Mussorgsky / Joseph Maurice Ravel: "Pictures at an Exhibition"

1967年イタリア生まれ、アバドも認めた驚異の才能、ローマ聖チェチーリア管弦楽団の首席奏者、スーパー・クラリネティストのアレッサンドロ・カルボナーレが関西フィルのステージへ待望の初登場。アバド&モーツァルト管との快演で2013年度のレコードアカデミー賞に輝いたナンバー、モーツァルト晩年の傑作コンチェルトを堂々披露し、その圧倒的妙技で皆様を魅了致します。

メインは管弦楽の粋が詰まった「展覧会の絵」。急逝した友人の画家ハルトマンを偲び、ムソルグスキーが一気に書き上げたオリジナルのピアノ組曲は、音の魔術師ラヴェルの手で華麗にリメイクを施されました。1986年ドイツ・ハイルブロン生まれ、現在ドイツ・ベルリン在住で国際的に活躍を続ける俊英、八嶋恵利奈との初共演で、迫力のオーケストラ・サウンドを理屈抜きにお楽しみ頂きましょう。

\*出演者、曲目、曲順など、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

2026 9.20 [日] 14:00開演 (13:00開場) ザ・シンフォニーホール (JR大阪環状線「福島駅」下車北へ徒歩約7分)

S席: ¥6,500 A席: ¥5,000 B席: ¥3,500 C席: ¥2,500 学生席(25歳以下): ¥1,000 (全席指定・消費税込) ※学生席は関西フィル事務局でのみご予約承ります。 ※乳幼児、未就学児のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

主催: 公益財団法人 関西フィルハーモニー管弦楽団

後援: 朝日新聞社 / 朝日放送テレビ / 朝日友の会 / MBSテレビ

ゲート・インスティテュート・ヴィラ鴨川 GOETHE INSTITUTE

協賛: 阪急電鉄株式会社

特別協賛: ダイキン工業株式会社



文化庁文化芸術振興費補助金 (舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動)) 独立行政法人日本芸術文化振興会

藤岡幸夫 & 関西フィル 出演中!

BSテレ東 エンター・ザ・ミュージック

好評放送中

提供 BSテレ東(7ch)にて毎週土曜日8:30~9:00

阪急電鉄株式会社 HEBEL HAUS 高砂熱学



2026-2027

ご予約・お問合せ

関西フィルハーモニー管弦楽団 06-6115-9911  
URL <http://www.kansaiphil.jp/> e-mail [info@kansaiphil.jp](mailto:info@kansaiphil.jp)  
関西フィルWEBチケット【オンラインでのお申し込み】  
<https://yykl.ka-ruku.com/kansaiphil/>  
ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333  
(営業時間 10:00~18:00 休業日 毎週火曜日)

チケットぴあ [Pコード:326-613] イープラス [eplus.jp](http://eplus.jp)

2026 5.13 発売

