

# KANSAI PHILHARMONIC ORCHESTRA

## 関西フィルハーモニー管弦楽団

### 第366回定期演奏会

ベートーヴェン

序曲「命名祝日」作品115

Ludwig van Beethoven: Overture "Zur Namensfeier" Op.115

R.シュトラウス

ホルン協奏曲第2番

変ホ長調 ♠

Richard Strauss: Horn Concerto No.2 E flat major

# 踊れ、人形...

指揮

鈴木 優人

関西フィル首席客演指揮者

SUZUKI Masato, Conductor

X / @eugenesusuzuki

Facebook & Instagram / masatosuzukimusic

©Marco Borggreve



# 鈴木優人と魅せる、精緻で色鮮やかな音空間

ホルン

福川 伸陽 ♠

FUKUKAWA Nobuaki, Horn

<https://www.japanarts.co.jp/artist/nobuakifukukawa/>

Instagram / @nobuakifukukawahorn X / @Rhapsodyinhorn

"名人芸"に酔いしれる一夜、開宴。

ホルンの可能性を極限まで追求する男、福川伸陽... 世界に誇る新時代のスター、待望の登場。

古典的な佇まいながら、〈ティル・オイレンシュピーゲル〉〈ドン・ファン〉〈英雄〉の面影、

そして〈変容〉〈四つ最後の歌〉での郷愁さえ感じさせるR.シュトラウス《第2番》を高くに歌い尽す。

《ペトルーシュカ》って何だ？人形だ。彼は操られている。その姿を巧みに描いた、

「謝肉祭の市場」「ペトルーシュカの部屋」「ムーア人の部屋」「謝肉祭の夕方」から成る物語だ。

元はバレエだから音楽は踊る、踊る、踊る...リズムの面白さも抜群。

とにかくストラヴィンスキーはオーケストラのすべてを知り尽くしている。

鈴木優人&関西フィルの名人芸を、今宵は存分に堪能していただく。

# ストラヴィンスキー バレエ「ペトルーシュカ」 1947年版 ♣

Igor Stravinsky: Petrushka (1947 Version)

ピアノ

鈴木 慎崇

SUZUKI Yoshitaka, Piano

札幌市出身。日本音楽コンクール優勝。

鈴木雅明×N響、カンブルラン×読響との共演でも好評を博した、

《ペトルーシュカ》で関西フィルのステージに初登場!



©中村 敦子

※出演者、曲目、曲順など、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

# 2026 7.10 [金]

19:00開演  
(18:00開場)

# ザ・シンフォニーホール

(JR大阪環状線「福島駅」下車北へ徒歩約7分)

S席: ¥6,500 A席: ¥5,000 B席: ¥3,500 C席: ¥2,500 学生席(25歳以下): ¥1,000 (全席指定・消費税込)

※学生席は関西フィル事務局でのみご予約承ります。  
※乳幼児、未就学児のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

主催: 公益財団法人 関西フィルハーモニー管弦楽団

後援: 朝日新聞社 / 朝日放送テレビ / 朝日友の会 / MBSテレビ

特別協賛: **ダイキン工業株式会社**

ゲート・インスティテュート・ヴィラ鴨川

藤岡幸夫&関西フィル 出演中!

BSテレ東 エンター・ザ・ミュージック

好評  
放送中

提供 BSテレ東(7ch)にて毎週土曜日8:30~9:00

阪急電鉄株式会社 HEBEL HAUS 高砂熱学



2026-2027

ご予約  
・  
お問合せ

関西フィルハーモニー管弦楽団 06-6115-9911

URL <http://www.kansaiphil.jp/> e-mail [info@kansaiphil.jp](mailto:info@kansaiphil.jp)

関西フィルWEBチケット【オンラインでのお申し込み】

<https://yyk1.ka-ruku.com/kansaiphil-s/>

ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333

(営業時間 10:00~18:00 休業日 毎週火曜日)

チケットぴあ [Pコード:322-468] イープラス [eplus.jp](http://eplus.jp)

2026  
3.11  
発売

