

Supported by
大和証券グループ

苦しみと悦びと...

天上の世界へ 導く

天使の響き

指揮
藤岡 幸夫

関西フィル総監督・首席指揮者
FUJIOKA Sachio, Conductor

オフィシャル・ファンサイト <http://www.fujioka-sachio.com/>
X (旧Twitter) アカウント @sacchiyo608

©SHIN YAMAGISHI



トランペット
児玉 隼人 ♠
KODAMA Hayato, Trumpet
<https://hayatokodama.com/>
©Yuji Ueno

ワーグナー ジークフリート牧歌

Richard Wagner: Siegfried Idyll

ベルント・アロイス・ツィンマーマン 「誰も知らない私の悩み」 ♠ (トランペット協奏曲 ハ長調)

Bernd Alois Zimmermann: Trumpet Concerto C major "Nobody knows de trouble I see"

マーラー 交響曲第4番 ト長調 ♡

Gustav Mahler: Symphony No.4 G major

2009年6月生まれの16歳、今をときめくスーパー・トランペッター児玉隼人が魅せる!
B.A.ツィンマーマンの衝撃作《誰も知らない私の悩み》(1954年作)を引っ提げ、関西フィルのステージに初登場。
有名な黒人霊歌から取られた、その意味深なタイトル...

そして、コラール、十二音技法、ジャズ...それらが激しく交錯する超難曲を、HAYATOが奇跡のテクニックで斬る!

「初の海外、初のコンクールは1990ブラハの春。これは最終審査で名門チェコ・フィルを指揮した思い出の曲だ」(藤岡)
"天国的な美しさ"とヨーロッパで絶賛を浴びた藤岡幸夫のマーラー《第4番》。

愉悅に満ちたこの逸品は、ただひたすらに美しい...

最終楽章「天上の生活」で響き渡る安川みくの清らかな歌声が、聴衆を癒しの空間へと誘う。

*出演者、曲目、曲順など、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

ソプラノ
安川 みく ♡
YASUKAWA Miku, Soprano
<https://mikuyasukawa.com/>
X (旧Twitter) アカウント @mikusop
©CMR Photography

2026 4.29 [水・祝]
14:00開演 (13:00開場)

ザ・シンフォニーホール

13:40~ 指揮: 藤岡 幸夫によるプレトーク開催!

(JR大阪環状線「福島駅」下車北へ徒歩約7分)

S席: ¥6,500 A席: ¥5,000 B席: ¥3,500 C席: ¥2,500 学生席 (25歳以下): ¥1,000 (全席指定・消費税込)

*学生席は関西フィル事務局でのみご予約承ります。
*乳幼児、未就学児の同伴、ご入場はご遠慮ください。

主催: 公益財団法人 関西フィルハーモニー管弦楽団

後援: 朝日新聞社 / 朝日放送テレビ / 朝日友の会 / MBSテレビ

協賛: 大和証券グループ

ゲーテ・インスティテュート・ヴィラ鴨川



特別協賛: ダイキン工業株式会社

藤岡幸夫&関西フィル 出演中!

BSテレ東 エンター・ザ・ミュージック

好評
放送中

提供 BSテレ東 (7ch)にて毎週土曜日8:30~9:00

阪急電鉄株式会社 HEBEL HAUS 高砂熱学



2026-2027

ご予約
お問合せ

関西フィルハーモニー管弦楽団 06-6115-9911
URL <http://www.kansaiphil.jp/> e-mail info@kansaiphil.jp
関西フィルWEBチケット【オンラインでのお申し込み】
<https://yyk1.ka-ruku.com/kansaiphil-s/>
ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333
(営業時間 10:00~18:00 休業日 毎週火曜日)
チケットぴあ [Pコード:317-737] イープラス eplus.jp

2026
1.14
発売

