

関西フィルハーモニー管弦楽団 オーディション応募用紙

《ヴァイオリンTutti奏者》

(西暦 年 月 日 現在)

ふりがな

氏名

生年月日(西暦)

年

月

日

性別

男・女

写真貼付欄

上半身・脱帽

3箇月以内に撮影したもの

スナップ写真不可

4cm×3cm

【学歴 および 職歴】

注意事項	学歴	・高等学校以上から記入し、学校名は学部・学科・専攻等を含む正式名称で記入のこと ・【卒業・中退】のどちらかを必ず明記すること
	職歴	一定期間において正社員・正職員(またはこれに準じる)として在籍したものに限る
	在学・在職期間(西暦)	例:○○大学 ○○学部 ○○専攻 卒業/中退
	年 月～ 年 月	

【音楽歴】

コンクール受賞歴、特筆すべき演奏会、アカデミー・セミナー経験、師事した先生、オーケストラでの演奏歴(エキストラ出演も含む)など
※年号は西暦を使用のこと

1次審査課題曲 どちらかを選択: ○で囲む。

(モーツアルト) 第4番 第5番

本審査課題曲 「ロマン派以降の協奏曲」を自由に1曲選んで記入。

ふりがな

氏名

《ヴァイオリンTutti奏者》

現住所 〒	自宅電話番号 携帯
オーケストラスタディ等の送付先(現住所と異なる場合のみ記入) 〒	携帯メールアドレス(※) PCメールアドレス(※)

※携帯電話またはパソコンのメールアドレス、どちらか一方を必ずご記入ください。

その他特記事項・連絡事項があればご記入ください。

配偶者

有・無

有・無

扶養家族(配偶者を除く)

人

事務局使用欄

※応募書類はなるべく早い時期にご送付ください。

関西フィルハーモニー管弦楽団

《ヴァイオリンTutti奏者》

オーディション受験票

氏名

1次(+副次)審査 2026年5月26日(火)

本審査 2026年5月28日(木)

受験グループ グループ

受験番号 番

集合時刻 時 分

受付場所 門真ルミエールホール
樂屋口(北入口)よりお入りください。
1階:樂屋[6]を予定しています。

【注意事項】

*オーディション当日は受験票をご持参ください。

※受験票がないと審査を受けられない場合がございます。

*オーディション当日の待機場所は「2階:レセプションホール」を予定しています。

集合時刻の10分前にお越しください。

*門真ルミエールホール樂屋口(北入口)よりお入りください。

*交通機関の遅延や災害などで集合時刻に遅れる場合は事務局までお電話ください。

*その他詳細は受験案内をご参照ください。

関西フィルハーモニー管弦楽団事務局

06-6115-9911