

関西フィルハーモニー管弦楽団 オーディション応募用紙

《ヴィオラTutti奏者》

(西暦 年 月 日 現在)

ふりがな 氏名	
生年月日(西暦) 年 月 日 (歳)	性別 男 ・ 女

写真貼付欄

上半身・脱帽
3箇月以内に撮影したもの
スナップ写真不可
4cm×3cm

【学歴 および 職歴】

注 意 事 項	学 歴	・高等学校以上から記入し、学校名は学部・学科・専攻等を含む正式名称で記入のこと ・【卒業・中退】のどちらかを必ず明記すること
	職 歴	一定期間において正社員・正職員(またはこれに準じる)として在籍したものに限る
在学・在職期間(西暦)		例:〇〇大学 〇〇学部 〇〇専攻 卒業/中退
年 月～ 年 月		
年 月～ 年 月		
年 月～ 年 月		
年 月～ 年 月		
年 月～ 年 月		
年 月～ 年 月		

【音 楽 歴】

コンクール受賞歴、特筆すべき演奏会、アカデミー・セミナー経験、師事した先生、オーケストラでの演奏歴(エキストラ出演も含む)など
※年号は西暦を使用のこと

1次審査および本審査課題曲 どちらかを選択：番号を○で囲む。

〔1〕 シュターミッツ

〔2〕 ホフマイスター

ふりがな

氏名

《ヴィオラTutti奏者》

現住所

〒

自宅電話番号

携帯

オーケストラスタディ等の送付先(現住所と異なる場合のみ記入)

〒

携帯メールアドレス(※)

PCメールアドレス(※)

※携帯電話またはパソコンのメールアドレス、どちらか一方を必ずご記入ください。

その他特記事項・連絡事項があればご記入ください。

配偶者

有・無

配偶者の扶養義務

有・無

扶養家族(配偶者を除く)

人

事務局使用欄

※応募書類はなるべく早い時期にご送付ください。

関西フィルハーモニー管弦楽団

《ヴィオラTutti奏者》

オーディション受験票

氏 名

1次(+副次)審査 2026年5月27日(水)

本 審 査 2026年5月28日(木)

受 験 グ ル ー プ グ ル ー プ

受 験 番 号 番

集 合 時 刻 時 分

受 付 場 所

門真ルミエールホール
楽屋口(北入口)よりお入りください。
1階:楽屋[6]を予定しています。

【注意事項】

*オーディション当日は受験票をご持参ください。

※受験票がないと審査を受けられない場合がございます。

*オーディション当日の待機場所は「2階:レセプションホール」を予定しています。

集合時刻の10分前にお越しください。

*門真ルミエールホール楽屋口(北入口)よりお入りください。

*交通機関の遅延や災害などで集合時刻に遅れる場合は事務局までお電話ください。

*その他詳細は受験案内をご参照ください。

関西フィルハーモニー管弦楽団事務局

06-6115-9911