

KANSAI PHILHARMONIC ORCHESTRA

The 353rd Subscription Concert

関西フィルハーモニー管弦楽団 第353回定期演奏会

オーケストラの日2025
ミニいちばん
3月31日



指揮 鈴木 優人 SUZUKI Masato, Conductor
(関西フィル首席客演指揮者)

X (旧Twitter) / @eugenesusuki
Facebook & Instagram / masatosuzukimusic

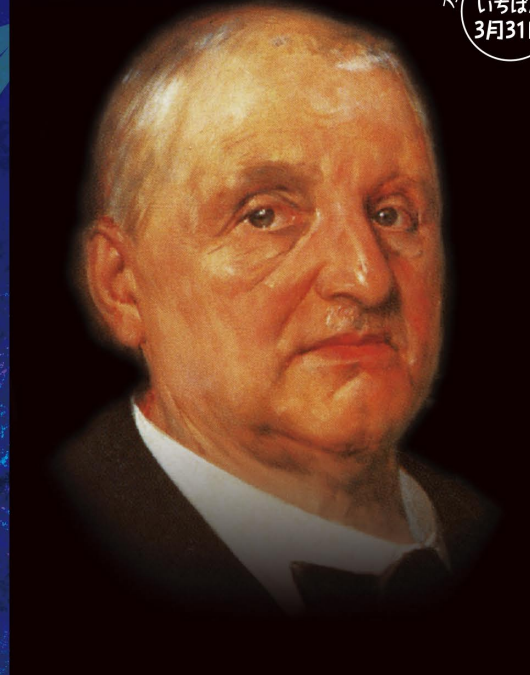
©Marco Borggreve

ブルックナーならではの『原始霧』(弦楽器の弱音によるトレモロ)によって開始される《第7番》。胸躍る瞬間…。70分にも及ぶブルックナー・ワールドの扉が、いま開かれる。

《第4番『ロマンティック』》と並び高い人気を誇る傑作交響曲の、崇高な世界に浸って頂こう。

天上に昇るかのように高らかに奏される冒頭の主題は、全曲の結びにも再現され、感動を誘う。しかし、最大の聴きどころは、敬愛するワーグナーの死を受け、深い悲しみの中、荘嚴な響きでクライマックスを描き切った、世にも美しきアダージョ楽章だろう。

鈴木優人と有機的なアンサンブルを繰り広げる、ブルックナー・イヤー指折りの注目公演だ。



ブルックナー **ブルックナー生誕200+1年記念**

交響曲第7番

ホ長調 **ノーヴァク版**

Anton Bruckner: Symphony No.7 E major (Edition L.Nowak)

Bruckner Birth 200+1 Years

ブルックナー・イヤーを締めくくる、 鈴木優人の清廉な《第7番》

2025 **3.8** [土] 14:00開演 (13:00開場) **ザ・シンフォニーホール**

※出演者、曲目など、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

(JR大阪環状線「福島駅」下車北へ徒歩約7分)

S席: ¥6,500 A席: ¥5,000 B席: ¥3,500 C席: ¥2,500 学生席(25歳以下): ¥1,000 (全席指定・消費税込)

※学生席は関西フィル事務局でのみご予約承ります。 ※乳幼児、未就学児のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

主催: 公益財団法人 関西フィルハーモニー管弦楽団

後援: 朝日新聞社 / 朝日放送テレビ / 朝日友の会 / MBSテレビ / ゲーテ・インスティテュート大阪・京都



共催: 公益社団法人 日本オーケストラ連盟 **オーケストラの日2025**

特別協賛: **ダイキン工業株式会社**

協賛: **森下仁丹**

協賛: **高砂熱学工業株式会社**

文化庁文化芸術振興費補助金 (舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))
 独立行政法人日本芸術文化振興会

ご予約
お問合せ

関西フィルハーモニー管弦楽団 06-6115-9911
URL <http://www.kansaiphil.jp/> e-mail info@kansaiphil.jp
関西フィルWEBチケット【オンラインでのお申し込み】
<https://yykl.ka-ruku.com/kansaiphil-s/>
ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333
(営業時間 10:00~18:00 休業日 毎週火曜日)
チケットぴあ [Pコード:284-157] イープラス eplus.jp



お得な前売チケット
各種好評 販売中!



OSAKA KANSAI JAPAN EXPO2025

KnP
Kansai Philharmonic
Orchestra
2024-2025

藤岡幸夫 & 関西フィル 出演中!

BSテレ東 **エンター・ザ・ミュージック**

好評
放送中

提供 BSテレ東(7ch)にて毎週土曜日8:30~9:00

HEBEL HAUS

高砂熱学工業株式会社