

有無を言わさぬ底抜けの楽しさ! 真夏に贈るシンフォニック・ポップス

サマー・ポップス コンサート

Part. 1 心躍るあのメロディーと
思い出をもう一度..

ラ・クンパルシータ
風と共に去りぬ
カサブランカ
リベルタンゴ
めぐり逢い
オリーブの首飾り
エーゲ海の真珠

Part. 2 藤岡&関西フィルの黄金タッグ!
オーケストラ・ライブ・サウンド!

ロッキーのテーマ

すぎやまこういち：
交響組曲「ドラゴンクエストⅢ」より
“ロトのテーマ” “そして伝説へ...”

チャイコフスキー：
バレエ音楽「白鳥の湖」より “情景”
ルパン三世のテーマ
ミッション・インポッシブル
007メドレー



写真提供：
大阪国際フェスティバル
©森ロミツル

[指揮] 藤岡幸夫

[管弦楽] 関西フィル・ポップス・オーケストラ



©s.yamamoto

2024 **7/28** (日) 2:00pm開演 (1:00pm開場) **ザ・シンフォニーホール** 3/24(日)発売

A) 5,500円 B) 4,500円 C) 3,000円 (全席指定・税込) 主催/朝日友の会、ABCぴあ 後援/朝日新聞社 協力/ザ・シンフォニーホール

■アスク プレイガイド
06-6222-1145 [10:00~17:30 (土日祝定休)]
■ザ・シンフォニー チケットセンター
06-6453-2333 (火曜定休)
■チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード:263-853]
■ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード:52971]
■CNプレイガイド 0570-08-9990
■e+(イープラス) <https://eplus.jp/> (パソコン・携帯)

■ABCぴあ (webで予約・購入)

ABCぴあ 検索 携帯サイトはこちら▶▶▶
<http://abc-ticket.pia.jp/>



座席選択が可能! 24時間購入できる! クレジット決済も可能!!
メルマガで優先予約をご案内!! 1度登録すると次回予約が簡単!!

※未就学児童のご入場はお断りいたします。※出演者、曲目、曲順はやむを得ない事情により一部変更になる場合がございます。予めご了承ください。

ABCチケットインフォメーション 06-6453-6000

[平日10:00~17:30] ※この番号では、チケットのご予約は承っておりません。

公演情報は、(ABCクラシックガイド)のホームページへ
<https://www.asahi.co.jp/symphony/>

ご予約

お問い合わせ

サマー・ポップス・コンサート

有無を言わさぬ底抜けの楽しさ！
真夏に贈るシンフォニック・ポップス

今年もこの季節がやってきます！真夏の響演、「サマー・ポップス・コンサート」！目を閉じるとよみがえるあの空気、あの太陽、そして懐かしいあの人…。毎年、お客様の熱い想いで一緒に盛り上げていただくコンサートです。

「風と共に去りぬ」に代表される美しき銀幕作品を彩った華麗なサウンドがプログラム前半に並びました。さらに灼熱の太陽が目に見え、胸を焦がすような旋律の数々。素敵なノスタルジアを呼び覚まします。

そして、いつ聴いても元気と勇気が湧いてくる「ロッキーのテーマ」と、ゲーム音楽の金字塔、すぎやまこういち氏の「ドラゴンクエスト」のメロディーがシリーズ初登場。フルオーケストラが描くドラマティックな英雄達がザ・シンフォニーホールに降臨します！コンサートのクライマックスには、ルパン、イーサン・ハント(トム・クルーズ)、ジェームズ・ボンドという最高にクールな主人公達の音楽が登場！オーケストラが白熱する大ヒット・メロディーをたっぷりご堪能ください。

至高のリズムに導かれる数々のメロディー、血湧き肉躍る怒涛のサウンドをどうぞ！



©Shin Yamagishi

藤岡 幸夫 [指揮]

日本指揮者界の重鎮であった渡邊暁雄の最後の愛弟子。サー・ゲオルグ・ショルティのアシスタントを務める。英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。最も才能あるEU加盟国の若手指揮者に贈られる「サー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞」を特例で受賞。1994年ロンドン「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー以降、数多くの海外オーケストラに客演。マンチェスター室内管弦楽団、日本フィルを経て、現在関西フィル首席指揮者と東京シティ・フィル首席客演指揮者を務める。毎年40公演以上を共演し2024年に25年目のシーズンを迎えた関西フィルとの一体感溢れる演奏は常に高い評価を得、2019年の就任直後から展開している東京シティ・フィルとの特徴ある活動は毎回大きな注目を集めている。英シャンドスからBBCフィルとのCDを8枚、関西フィルとのシベリウス交響曲全集を2021年9月ALM RECORDSからリリース。著書「音楽はお好きですか？」「続・音楽はお好きですか？」を敬文舎から刊行。テレビ、ラジオへの出演も多く、番組の立ち上げに参画し指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレ東「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜朝8:30)は2023年10月で10年目に突入、放送も500回に迫る人気番組。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。

公式ファンサイト <https://www.fujioka-sachio.com/>



©s.yamamoto

関西フィル・ポップス・オーケストラ [管弦楽]

1970年発足。2018年公益財団法人化。2020年楽団創立50周年。関西を代表する楽団の一つ。世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイは2008年より首席客演指揮者を務め、2011年より楽団初の音楽監督に就任。藤岡幸夫は2000年より正指揮者を務め、2007年より首席指揮者に就任。鈴木優人は2023年より首席客演指揮者に就任。故飯守泰次郎(2023年8月没)は2001年より常任指揮者、2011年より桂冠名誉指揮者を務めた。2015年には東大阪市と「文化芸術のまち推進協定」を、2020年には門真市と「音楽と活気あふれるホームタウンパートナー協定」を結ぶなど、地元関西の人々や企業に育

まれた楽団として地域密着を重視している。BSテレビ東京「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜朝8:30)に藤岡幸夫と共に出演中。2015年には、スイス・ドイツ・イタリアの3カ国5都市を巡る楽団初のヨーロッパツアーを開催。2023年10月にも、ベルギー・フランス・ドイツの3カ国3都市を巡る2度目のヨーロッパツアーを開催し、各地で大きな注目を集めた。2021年度・2022年度音楽クリティック・クラブ賞本賞受賞。

オフィシャル・ホームページ <https://www.kansaiphil.jp/>