

巨匠デュメイの薫陶を受けた、関西フィルの弦楽トップ奏者達による珠玉のアンサンブル  
野洲川の畔に流れるクラシック、湖南の春は弦楽の花が満開!

# 関西フィル弦楽ソリステン スプリングコンサート 湖南爛漫

毎夏野洲で開催される、最強の人気オーケストラコンサート、  
藤岡幸夫(指揮)関西フィル・リラックス・コンサート。  
今回関西フィルアンシエイト・コンサートマスター堀江恵太をはじめ、  
関西フィル弦楽トップ奏者を中心に、関西フィル弦楽ソリステンを編成。  
秋のヨーロッパツアーでも高く評価された珠玉のアンサンブルで、湖南の春を彩ります。  
案内役はお馴染みの人気指揮者藤岡幸夫。  
弦楽合奏の名曲や知られざる名曲の数々をご紹介します。

※ソリステンとは、1人で独奏者からなる最小のアンサンブル。  
白拍子・独奏的演奏スタイルの響きを重視します。



堀江恵太

関西フィルハーモニー  
管弦楽団  
アンシエイト・コンサートマスター



藤岡幸夫

スペシャル・ゲスト  
(ご案内役)

関西フィルハーモニー管弦楽団首席指揮者  
東京シティ・フィル首席客演指揮者  
BSテレ東「エンター・ザ・ミュージック」  
(毎週土曜日朝8:30)司会者

## 弦楽合奏名曲集

～バロックからロマン派まで～

- ★モーツァルト:  
「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」  
より 第1楽章
- ★ヴィヴァルディ:「春」より 第1楽章
- ★バッハ:G線上のアリア
- ★パッヘルベル:カノン
- ★チャイコフスキー:  
弦楽セレナーデより 第2楽章
- ★エルガー:愛の挨拶
- ★ウォーロック:カプリオール組曲

知られざる名曲や踊りだしたく  
なる舞曲で「春」を祝う!

- ★テディ・ボア:  
Mc Mozart's Eine Kleine Bricht  
Moonlight Nicht Musik
- ★アルペニス:タンゴ
- ★レーガー:  
抒情的アンダンテ「愛の夢」
- ★ホルスト:セントポール組曲より  
「ダーガソン」
- ★ブラームス:ハンガリー舞曲 第5番
- ★シベリウス:  
アンダンテ・フェスティヴォ
- ★バルトーク:ルーマニア民俗舞曲

## 《出演》

堀江恵太(コンサートマスター) 徳岡裕紀、友永健二、松本リカ(1st ヴァイオリン) 増永花恵、藤原利佳、平野あずさ(2nd ヴァイオリン)  
中島悦子、山本知資(ヴィオラ) 日野俊介、大町 剛(チェロ) 猪飼正代(コントラバス・湖南市出身)

2024.3/20(祝・水) 14:00開演(13:30開場)  
湖南省甲西文化ホール

滋賀県湖南市中央5丁目57番地  
入場料:一般2,000円、高校生以下1,000円(全席指定・消費税込)  
当日各200円増

一般発売 2024年 1月6日(土)

- 湖南省文化ホール友の会優先発売 12月23日(土)
- KEIBUN友の会(ねっとも優先発売 12月23日(土)9:30)
- (電話優先受付 12月25日(月)9:30)

※未就学のお子さまはご入場いただけません。やむをえない事情により出演者・曲目等が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

プレイガイド:湖南省甲西文化ホール、ローソンチケット(Lコード:54336)、しがぎん経済文化センター TEL.077-526-0011(平日9:30~17:00 窓口販売なし)

主催:湖南省 共催:株式会社しがぎん経済文化センター

《問合せ先》湖南省甲西文化ホール TEL.0748-72-2133 8:30~17:00・休館日:月曜(祝日の場合は翌日)、12/27~1/4

KEIBUN

# 関西フィル弦楽ボリステン

コンサートマスター堀江恵太をはじめ、関西フィル弦楽トップ奏者を中心に編成。

## 堀江恵太 HORIE Keita (関西フィル アソシエイト・コンサートマスター)

【1stヴァイオリン】

佐渡裕とスーパーキッズ・オーケストラに7年間在籍。京都市立芸術大学を首席で卒業し、ウィーン国立音楽大学(修士)を最優秀で修了。ブランドンブルク交響楽団(独)にて研鑽を積む。第6回横浜国際音楽コンクール大学生弦楽器部門第1位、第19回高槻音楽コンクール一般の部第1位など受賞。ジョージア国立トビリシ音楽大学オーケストラ、日本センチュリー交響楽団、シンフォニアルシズOSAKAなどと協演。これまでにヴァイオリンを北淳子、松田淳一、ギオルギ・バプアゼ、レオニード・ソロコフ、ライナー・キュッヒルの各氏に師事。ソロのほか、兄妹とのピアノ三重奏「堀江トリオ」や弦楽合奏「スーパークラシックアンサンブル(主宰)」など室内楽にも積極的に取り組んでいる。2023年4月より関西フィルハーモニー管弦楽団アソシエイト・コンサートマスター。



## 中島悦子 NAKAJIMA Etsuko 【ヴィオラ】



東京藝術大学大学院修士課程修了。ロームミュージックファンデーション奨学生としてウィーン国立音楽大学に留学。ソロや室内楽など幅広く活動し、A.デュメイ、上田晴子、前橋汀子、グヴァントハウスSQ、ヘンシェルSQ等々と共演。現在、関西フィルハーモニー管弦楽団特別契約首席奏者及び、神戸市室内管弦楽団々員。大阪音楽大学及び、神戸女学院大学非常勤講師。

## 山本知資 YAMAMOTO Tomoshi 【ヴィオラ】



大阪生まれ。8歳よりバイオリンを上野博孝氏に師事。16歳よりヴィオラを竹内晴夫氏に師事。声楽を仲宗根睦氏に師事。相愛大学音楽学部器楽学科卒業。1999年、関西フィルハーモニー管弦楽団入団現在に至る。

## 徳岡裕紀 TOKUOKA Yuuki 【1stヴァイオリン】



京都市出身。幼時より楽譜や色々な楽器に興味を示し、5歳よりヴァイオリンを始める。故・増田勇三、奥 忍の各氏に師事。京都教育大学特修理学科在籍中、物性物理学を専攻する傍ら、オーケストラ活動を始め、合田史郎、藤島昌壽、長尾正の各氏に指導を受ける。大学卒業後、1990年に関西フィルハーモニー管弦楽団にヴァイオリン奏者として入団。オーケストラ、室内楽奏者として活動をつづけ、現在に至る。

## 増永花恵 MASUNAGA Hanae 【2ndヴァイオリン】



東京藝術大学付属音楽高校、同大学音楽学部器楽科卒業。大学卒業後、森悠子氏の下研鑽を積み、長岡京室内アンサンブルにて多くの経験をする一方、兵庫芸術文化センター管弦楽団にて7年間契約団員としてオーケストラでの演奏機会を得る。これまでに故久保田良作、澤和樹、故W.マルシューナー、森悠子、高橋孝子の各氏に師事。新潟県音楽コンクール最優秀賞、第7回「長江杯」国際音楽コンクール弦楽器一般の部第1位受賞。2016年より関西フィルハーモニー管弦楽団、第2ヴァイオリントップ奏者を務める。アルゴ弦楽四重奏団メンバー。

## 日野俊介 HINO Shunsuke 【チェロ】



京都市立芸術大学卒業。京都音楽協会賞受賞。神戸室内合奏団(現神戸市室内管弦楽団)、大阪センチュリー交響楽団(現・日本センチュリー交響楽団)を経て、現在関西フィルハーモニー管弦楽団特別契約首席奏者。「いずみシンフォニエッタ大阪」、「アフター・アワーズ・セッション」などの室内楽やソロに積極的に取り組む。2017年度藤堂音楽賞受賞。

## 友永 健二 TOMONAGA Kenji 【1stヴァイオリン】



大阪生まれ。9歳よりヴァイオリンを始める。大阪外国語大学外国語学部中国語学科に学ぶ。1993年関西フィルハーモニー管弦楽団に入団。1998年リスト音楽院マスタークラス、1999年アフィニス夏の音楽祭に参加。2010年台湾・高雄にて開催されている中提琴空間(Viola Space Taiwan)に招かれ室内楽に出演、以後度々招かれ出演している。2008年CD『吉松隆:アトム・ハーツ・クラブ』をカメラータ・トウキョウよりリリース。日本演奏連盟会員。これまでに日比浩一、森田玲子の両氏に師事。

## 藤原利佳 FUJIWARA Rika 【2ndヴァイオリン】



大阪市出身。甲賀市信楽町在住。6歳よりヴァイオリンを始める。京都市立芸術大学音楽学部卒業。1991年和歌山音楽コンクールヴァイオリン部門大学生の部、第1位。霧島音楽祭にて奨励賞受賞。1994年日本演奏連盟推薦新人演奏会にて、関西フィルハーモニー管弦楽団と共演。岩瀬竜太郎、田辺良子両氏に師事。1994年4月、関西フィルハーモニー管弦楽団に入団し、第2ヴァイオリンを務める。2013年、甲賀市あいこう市民ホールで、ソリストとして関西フィルと共演。

## 大町 剛 OHMACHI Takeshi 【チェロ】



大津市在住。京都市立芸術大学卒業後、関西フィルハーモニー管弦楽団に入団。これまでに河野文昭、柳田耕治、上村昇の各氏に師事。2007年ピアニスト宮崎剛とユニット「ダブルたけし」を結成。その後CETオーケストラ&CETグループを立ちあげ毎年各地のホール、サロン、NHK文化講座での演奏活動を展開する。京都新祝祭管弦楽団コーチングスタッフ、室内楽、ソロ公演、ライブサポート、スタジオレコーディングなど幅広く活躍中。

## 松本リカ MATSUMOTO Rika 【1stヴァイオリン】



京都市立芸術大学卒業。大学在学中より室内楽をはじめオーケストラへの客演・音楽祭に参加等、幅広く活動。黒岩英臣指揮・九州交響楽団とシペリウスのヴァイオリン協奏曲二短調を協演。これまでにヴァイオリンを松尾正治、大西重行、岩瀬龍太郎、岸邊百百雄の各氏に師事。室内楽を岸邊百百雄、黒沼俊夫の各氏に師事。

## 平野あずさ HIRANO Azusa 【2ndヴァイオリン】



大津市在住。京都市立芸術大学卒業後、関西フィルハーモニー管弦楽団に入団。これまでにヴァイオリンを前正二、坂田健吉、岩瀬龍太郎各氏に師事。

## 猪飼正代 IKAI Masayo 【コントラバス】



湖南市出身。草津市在住。滋賀県立石山高専音楽科を経て、1981年京都市立芸術大学を卒業。卒業後神戸市室内合奏団(現 神戸市室内管弦楽団)で活動。11年間在籍した後、1992年4月関西フィルに入団し2023年12月退団。



## 藤岡幸夫 FUJIOKA Sachio 【ご案内役(本公演での指揮はいたしません)】

英国王立ノーザン音大指揮科卒業。最も才能あるEU加盟国の若手指揮者に贈られる「サー・チャールズ・グロヴス記念奨学賞」を特例で受賞。1994年「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー。首席指揮者を務める関西フィルとは2023年が24年目のシーズン、2019年から東京シティ・フィル首席客演指揮者も務める。BSテレ東「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜朝8:30)に関西フィルと共に出演中。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。東大阪市特別顧問。滋賀県長浜市PR大使(文化観光大使)。きょうと城陽応援大使。Twitterアカウント @sacchy0608 公式ファンサイト <http://www.fujioaka-sachio.com/>



主催:湖南市 共催:株式会社しがぎん経済文化センター

《問合せ先》 湖南市甲西文化ホール TEL.0748-72-2133

8:30~17:00・休館日:月曜(祝日の場合は翌日)、12/27~1/4

K3 KEIBUN

・JR津線「甲西駅」下車徒歩7分  
・駐車場の数には限りがあります。  
湖南市役所の駐車場もご利用ください。