

第4弾

夏休み

関西フィル 第9回親子定期演奏会

自由研究

は、これで決まり!!

音楽と物語



【指揮】藤岡幸夫

【司会・語り】空井仁美

【管弦楽】関西フィルハーモニー管弦楽団

オッフェンバック:

喜歌劇「天国と地獄」序曲 より “カンカン”

モーツァルト:

ディヴェルティメント K.136 より 第1楽章

チャイコフスキー:

バレエ音楽「白鳥の湖」組曲 より
“四羽の白鳥の踊り”

カバレフスキー:

組曲「道化師」より “ギャロップ”

シベリウス:

交響詩「フィンランディア」

ロッシーニ:

歌劇「ウィリアム・テル」序曲

メンデルスゾーン:

劇付随音楽「真夏の夜の夢」より

～序曲・スケルツォ・間奏曲・夜想曲・結婚行進曲～

研究
ポイント

1. オーケストラってなあに?
2. シェイクスピアの傑作喜劇
3. それぞれの楽器の個性

自由研究にそのまま使える
“研究シート”
プレゼント

2023 **8.6** (日) 14:00開演(13:00開場) 4,000円 (全席指定/税込)

ご予約
お問合せ

■ザ・シンフォニー チケットセンター
06-6453-2333 (火曜定休)
<https://www.symphonycall.jp>

プレイ
ガイド

■関西フィルハーモニー管弦楽団 06-6115-9911 Webチケット <https://yyk1.ka-ruku.com/kansaiphil-s/>
■E+ (イープラス) <https://eplus.jp/symphonycall/> (パソコン・携帯)
■ローソンチケット <https://l-tike.com/symphonycall/> [Lコード: 51917]
■チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/symphonycall/> [Pコード: 237-506]

*4歳以上入場可能 *やむを得ない事情により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。予めご了承ください。
*公演中止・延期の場合を除いて、チケット代金の払い戻しは承りません。予めご了承ください。

主催: ザ・シンフォニーホール/公益財団法人関西フィルハーモニー管弦楽団

ザ・シンフォニーホール

関西フィル
第9回親子定期演奏会

第4弾 夏休み
自由研究
は、これで決まり!!



「ご家族と一緒に、本格的なコンサートホールの空間をふるわせる、生のオーケストラ・サウンドを体感してほしい」そんな思いからこのコンサートは生まれ、今年で第9回を迎えました。「子どもコンサート」と聞くと、「じっくりと音楽鑑賞ができないのでは?」「気軽に足を運べるけど、話し声が気になったり…」というイメージが浮かぶ方も多いはず。今回お届けするのは、大人も満足する本格的なプログラムを、静けさのなかで体感するという新しい形のコンサートです。メインは劇付随音楽「真夏の夜の夢」を語り付きで演奏!音楽と物語がセットになったこの楽曲で、より学びを深めていただきます。たくさんの人たちと一緒に音楽を聴く習慣とマナーを身に着けていただき、クラシック音楽の感動に出会うきっかけになる。そんな特別な時間が、みんなを待っています!

藤岡幸夫 (関西フィルハーモニー管弦楽団 首席指揮者)

英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。1992年最も才能あるEU加盟国の若手指揮者に贈られる「サー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞」を特例で受賞。1994年「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー以降数多くの海外オーケストラに客演。2017年5月のアイルランド国立響ではマーラーの第5交響曲で聴衆総立ちの大成功を収めた。マンチェスター室内管弦楽団、日本フィルを経て、現在関西フィル首席指揮者と東京シティ・フィル首席客演指揮者を務める。毎年40公演以上を共演し2023年に24年目のシーズンを迎えた関西フィルとの一体感溢れる演奏は常に高い評価を得、2019年の就任直後から展開している東京シティ・フィルとの特徴ある活動は毎回大きな注目を集めている。英シャンドスからBBCフィルとのCDを8枚、関西フィルとのシベリウス交響曲全集を2021年9月ALM RECORDSからリリース。著書『音楽はお好きですか?』『続・音楽はお好きですか?』を敬文舎から刊行。テレビ、ラジオへの出演も多く、番組の立ち上げに参画し指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレ東「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜朝8:30)は2022年10月で9年目に突入、放送450回を超える人気番組。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。東大阪市顧問。滋賀県長浜市PR大使(文化観光大使)。きょうと城陽応援大使。



公式ファンサイト <http://www.fujioka-sachio.com/> Twitterアカウント @sacchiyo608

空井仁美 (司会)

広島県三原市出身。大阪芸術大学演奏学科ピアノコース卒業。卒業後はイベント事務所に所属し、各種ステージイベントでMC経験を積む。2018年に仕事の幅を広げたいと考えフリーアナウンサーとして独立。自身がクラシック音楽出身であることから、クラシックコンサートの司会や、ゲレンデラジオDJなど音楽に携わる仕事をメインとして活動するようになる。近年ではトークショーMC、式典司会、企業の公演・セミナーなど幅広い場所で活躍している。



関西フィルハーモニー管弦楽団 (管弦楽)

1970年に発足した関西を代表するオーケストラ。2018年公益財団法人化、2020年に楽団創立50周年を迎えた。世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイが2011年より音楽監督に就任し、首席指揮者の藤岡幸夫、桂冠名誉指揮者の飯守泰次郎とともに、聴衆の心に感動と勇気を伝えるべく活動を展開している。BSテレ東『エンター・ザ・ミュージック』(毎週土曜朝8:30)に藤岡幸夫と共に出演中。2015年には東大阪市と「文化芸術のまち推進協定」を、2020年には門真市と「音楽と活気あふれるホームタウンパートナー協定」を締結。2015年には楽団初のヨーロッパツアーを開催、各地で大きな注目を集めた。2021年度音楽クリティック・クラブ賞本賞受賞。2023年4月より鈴木優人が首席客演指揮者に就任。

オフィシャル・ホームページ <http://www.kansaiphil.jp/>

