

Supported by
NTT
docomo

英国の誇り...
エニグマ、そして現代のレクイエム

エルガー
エニグマ変奏曲
作品36

Sir Edward William Elgar: Enigma Variations Op.36

アンドリュー・ロイド・ウェッバー
レクイエム

Andrew Lloyd Webber: Requiem

REQUIEM

指揮
藤岡 幸夫 (関西フィル首席指揮者)
FUJIOKA Sachio, Conductor
オフィシャル・ファンサイト <http://www.fujioka-sachio.com/>
Twitterアカウント @sacchiyo608
©SHIN YAMAGISHI

NAMIKAWA Hisami, Soprano
ソプラノ
並河 寿美

MURAKAMI Toshiaki, Tenor
テノール
村上 敏明

Max Thomas, Boy Soprano
ボーイソプラノ
マックス・トーマス

「エビータ」「キャッツ」「オペラ座の怪人」...数々の大ヒット・ミュージカルでお馴染みの、あのアンドリュー・ロイド・ウェッバー。彼には英国での音大生時代に会ったことがある。僕が指揮したヴェルディ「エルナーニ」を観に来てくれたのだ。とっても謙虚な方だったが、そのオーラは凄まじかった。

そんな彼の「レクイエム」は斬新なアイデアが満載で超刺激的。だが、それにも関わらず、とっても聴きやすい。怖いくらい清らかなボーイ・ソプラノ。ひたすらに美しいコーラスの折り。情熱的なテノールと、ハイDにまで達するソプラノの叫び。最後には、天使のようなボーイ・ソプラノ・オルガンが襲いかかる...なんてドラマティックな傑作なんだ!

重要な役割を果たすボーイ・ソプラノ。どうか本番が終わるまで声変わりしないで!(藤岡幸夫)

※出演者、曲目、曲順など、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。



Kansai Philharmonic Choir
合唱
関西フィルハーモニー合唱団

2023 7.15 [土] 14:00開演 (13:00開場) ザ・シンフォニーホール (JR大阪環状線「福島駅」下車北へ徒歩約7分)

S席: ¥6,500 A席: ¥5,000 B席: ¥3,500 C席: ¥2,500 学生席(25歳以下): ¥1,000 (全席指定・消費税込) ※学生席は関西フィル事務局でのみご予約承ります。 ※乳幼児、未就学児のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

主催: 公益財団法人 関西フィルハーモニー管弦楽団 後援: 朝日新聞社 / 朝日放送テレビ / 朝日友の会 / MBSテレビ 協賛: NTT docomo ゲーテ・インスティテュート大阪・京都 GOETHE INSTITUT 特別協賛: タイケン工業株式会社

藤岡幸夫&関西フィル 出演中!
BSテレ東 エンター・ザ・ミュージック 好評放送中
提供 BSテレ東(7ch)にて毎週土曜日8:30~9:00
阪急電鉄株式会社 HEBEL HAUS

KnP Kansai Philharmonic Orchestra
2023-2024

関西フィルハーモニー管弦楽団 06-6115-9911
URL <http://www.kansaiphil.jp/> e-mail info@kansaiphil.jp
【オンラインでのお申し込み】
関西フィルWEBチケット <https://yykl.ka-ruku.com/kansaiphil-s/>
ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333
(営業時間 10:00~18:00 休業日 毎週火曜日)
チケットぴあ [Pコード: 239-246] イープラス <http://eplus.jp/>