

関西を代表するプロ・オーケストラ 関西フィルハーモニー管弦楽団 伊丹公演

オーケストラで CMソングコンサート

あの曲もこの曲も
聞いたことがある!!



©s.yamamoto

指揮 松本宗利音

管弦楽 関西フィルハーモニー管弦楽団

司会 空井仁美

2022年

12月10日(土)

開演 14:00 (13:30開場)

東りいたみホール (伊丹市立文化会館) 大ホール

- ビゼー: 歌劇「カルメン」前奏曲
- イエッセル: おもちゃの兵隊の行進
- メンデルスゾーン: 劇付随音楽『夏の夜の夢』より 結婚行進曲
- マスカーニ: 歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より「間奏曲」
- チャイコフスキー: 弦楽セレナードより 第1楽章
- ザ・スタイリスティックス: 愛がすべて
- ワーグナー: 楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より 第1幕への前奏曲
- ドヴォルザーク: 交響曲第9番ホ短調「新世界より」op.95

※都合により出演者やプログラムが変更する場合があります。あらかじめご了承ください。

チケット (全席指定・税込)

- 大人 2,500円
 - 子ども(中学生以下) 2,000円
 - 大人と子どもペア券(前売のみ) 4,000円
- ※5歳以上有料。5歳未満入場不可。

チケット発売 9/3(土)9:00~

チケット取扱い

- 東りいたみホール 窓口販売・電話予約 (072-778-8788)
- ※初日のみ電話予約14:00~
- インターネット予約 http://confetti-web.com/itami_kansaiphil
- ※初日は10:00~
- 観劇ポータルサイト「カンフェティ」への会員登録(無料)要。
- セブンイレブンでのチケット発券(別途発券手数料要)
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード:52112] ※初日は10:00~



※前売券完売の場合、当日券の販売はいたしません。※大人と子どもペア券・車いす席は東りいたみホールでのみ取り扱い。
※2階席へのエレベーターはございません。大ホール階段をご利用ください。

お問い合わせ
東りいたみホール (伊丹市立文化会館) ☎072-778-8788 (9:00~21:30)

※電話番号をお間違のないよう、ご注意ください。火曜日休館(祝日の場合は翌平日)
〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前1-1-3 <https://itami-cs.or.jp/itamihall/>
●主催:公益財団法人兵庫県芸術文化協会、公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団、伊丹市
●共催:兵庫県、兵庫県教育委員会 ●後援:伊丹市教育委員会



- 阪急伊丹駅まで: 阪急梅田駅から約30分
阪急神戸三宮駅から約40分
- JR伊丹駅まで: JR大阪駅から約20分
JR三ノ宮駅から約30分

オーケストラで CMソングコンサート

あの曲もこの曲も
聞いたことがある!!

関西を始めとする日本各地で活躍するプロ・オーケストラ関西フィルハーモニー管弦楽団によるCMソングコンサート。お昼の料理番組や整髪料、結婚情報誌など誰もが一度は耳にしたことのある商業ソングをフルオーケストラでお届けします。

松本宗利音 (指揮者)



提供/札幌交響楽団

1993年大阪府豊中市出身。東京藝術大学音楽学部指揮科卒業時に最優秀賞であるアカンサス賞を受賞。指揮を尾高忠明、藏野雅彦、高関健、田中良和、ヴァイオリンを澤和樹、曽我部千恵子各氏に師事。2019年4月から2022年3月まで札幌交響楽団指揮者。東京シティ・フィル、読売日本交響楽団、大阪フィル定期演奏会等で堂々たる演奏を披露。これまでに京都市交響楽団、新日本フィル、関西フィル、大阪交響楽団、日本センチュリー交響楽団などに客演、活躍の場を大きく広げている。これからの音楽界を担う期待の若手指揮者の一人であり、その瑞々しい感性から引き出される音楽から目と耳が離せない注目の存在である。

関西フィルハーモニー管弦楽団 (管弦楽)

1970年に発足した関西を代表するオーケストラ。2018年公益財団法人化。世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイが2011年より音楽監督に就任し、首席指揮者の藤岡幸夫、桂冠名誉指揮者の飯守泰次郎とともに、聴衆の心に感動と勇気を伝えるべく活動を展開している。BSテレ東の音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜朝8:30~)に藤岡幸夫と共に出演中。2015年5月から6月にかけては、スイス・ドイツ・イタリア3ヵ国5都市を巡る楽団初のヨーロッパツアー(合計5公演)を開催し、各地で大きな注目を集めた。2020年には楽団創立50周年を迎えた。



©s.yamamoto

空井仁美 (司会)



広島県三原市出身。大阪芸術大学演奏学科ピアノコース卒業。卒業後はイベント事務所に所属し、各種ステージイベントでMC経験を積む。2018年に仕事の幅を広げたいと考えフリーアナウンサーとして独立。自身がクラシック音楽出身であることから、クラシックコンサートの司会や、ゲレンデラジオDJなど音楽に携わる仕事をメインとして活動するようになる。

⚠️ 新型コロナウイルス感染症対策について

- 公演当日はマスクをご着用ください。
- ご入場時に手指消毒・検温にご協力ください。
- 37.5度以上の発熱および咳など体調不良が認められる方はご入場をお断りします。
- チケット半券部分の裏面に、お名前・お電話番号を事前にご記入のうえ、ご来場ください。
※当公演の会場から感染者が発生した場合、保健所の指導のもと、ご提出いただいたお客様の連絡先に当館または保健所等よりご連絡させていただきます。
- プレゼント(花束・手紙を含む)及び差し入れは辞退させていただきます。