

Relax Concert リラックスコンサート

- ♪ 歌劇「ウィリアム・テル」よりスイス軍の行進(ロッシーニ)
- ♪ 映画「ゴッドファーザー」より
歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲(マスカーニ)
- ♪ 映画「ニュー・シネマ・パラダイス」より(モリコーネ)
- ♪ 映画「四月は君の嘘」より
序奏とロンド・カプリチオーソ(サン=サーンス)★
- ♪ ドラマ「のだめカンタービレ」より
カルメンファンタジー(サラサーテ)★
★ヴァイオリン:堀内星良(大津市出身)
- ♪ 映画「ウェスト・サイド・ストーリー」より(バーンスタイン)
- ♪ 映画「ロメオとジュリエット」より(ロータ)
- ♪ 幻想序曲「ロメオとジュリエット」(チャイコフスキー)

情熱のクラシック イタリア、そして... はかない愛の物語



ヴァイオリン
堀内 星良



管弦楽
関西フィルハーモニー
管弦楽団

司会/都築 由美

指揮・お話し
藤岡 幸夫



©HIKAWA

野洲
公演

長浜
公演

イタリア・ヴェローナ市姉妹都市提携30周年記念

ウェルカムコンサート
14:20~

ウェルカムコンサート
14:50~

2022 9/4 (日) 15:00開演

シライシアター野洲(野洲文化ホール)

JR野洲駅下車徒歩3分 ☎077-587-1950(月曜休館)

2022 9/18 (日) 15:30開演

浅井文化ホール 〒526-0044長浜市内保町2500

☎0749-74-4000(月曜休館) 車:長浜ICから約20分 JR:長浜駅からタクシー約25分

SS席(サテライト) ¥4,800(KEIBUN友の会/¥4,500)

一般席 ¥4,500(KEIBUN友の会/¥4,200)
当日学生席/¥2,000(残席がある場合)

親子席 ¥1,500 ※1席あたり (全席指定・税込)

青少年対象 特別企画
公開リハーサル
2022年9月4日(日)
12:20集合 13:30観終了予定

一般/¥4,200(KEIBUN友の会/¥4,000)

ペア/¥8,000

(全席指定・税込) ※ペア券は長浜文化芸術会館、浅井文化ホールのみ取り扱い

青少年対象 特別企画
公開リハーサル
2022年9月18日(日)
12:20集合 13:30観終了予定

お申し込み

- ★シライシアター野洲 ☎077-587-1950 <http://www.yasu-bs.jp/>
- ★ローソンチケット <https://l-tike.com> (Lコード55477)
- ★CNプレイガイド ☎0570-08-9999
- ★関西フィルハーモニー管弦楽団 ☎06-6115-9911
- ★しがぎん経済文化センター ☎077-526-0011 (窓口販売なし) 平日9:30~17:00
<https://www.keibun.co.jp>

[主催] 野洲市・シライシアター野洲 [共催] 株式会社しがぎん経済文化センター
[後援] エフエム滋賀

KEIBUN友の会優先受付
ねっとも優先受付 ... 6/20(月)9:30
電話優先受付 ... 6/22(水)9:30

一般発売
..... 6/25(土)

※チケット発売日の会場販売は電話予約のみ(10時~)

お申し込み

- ★長浜文化芸術会館 ☎0749-63-7400 <https://nagahama-bunspo-hall.com/>
- ★浅井文化ホール ☎0749-74-4000 (月曜休館)
- ★木之本スティックホール ★アルプラザ長浜 ★平和堂木之本店
- ★しがぎん経済文化センター ☎077-526-0011 (窓口販売なし) 平日9:30~17:00
<https://www.keibun.co.jp>
- ★電子チケット「teket」 <https://teket.jp/>

[主催] 長浜市・公益財団法人長浜文化スポーツ振興事業団
[共催] 長浜市教育委員会・株式会社しがぎん経済文化センター
[後援] エフエム滋賀

KEIBUN友の会優先受付
ねっとも優先受付 ... 7/25(月)9:30
電話優先受付 ... 7/27(水)9:30

一般発売
..... 8/5(金)

※未就学児のご入場はご遠慮ください(野洲公演親子席を除く) ※やむを得ない事情により、公演内容等の変更が生じる場合がございます。
※本公演は新型コロナウイルス感染症対策を行い実施いたします。ホール内ではマスク着用をお願いいたします。手洗い、消毒、検温等、感染症対策にご協力ください。

お申し込み・
お問い合わせ

しがぎん経済文化センター ☎077-526-0011
(窓口販売なし:平日9:30~17:00)
または各ホールまで <https://www.keibun.co.jp>



これまであなたの名シーンを生み出してきた映画。名優とともに名曲の数々が記憶に甦ります。オーケストラを気軽に楽しめるリラックスコンサート。今年は映画音楽とイタリア、シェークスピアの名作「ロメオとジュリエット」がテーマ。スクリーンを彩った名曲の数々と情熱のクラシック音楽がコンサートを盛り上げます。大津市出身、スイスでの研鑽を経て帰国したヴァイオリニスト堀内星良がさらにステージを華やかに。TV「エンター・ザ・ミュージック」(BSテレ東 毎週土曜朝8:30~)でおなじみ指揮者藤岡幸夫の楽しいトークにもご期待ください。

《登場映画作品》



「ゴッドファーザー」(マスカーニ/歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲)

PartⅢ(1990年公開)のラストシーンに流れるのがこの間奏曲。
俳優アル・パチーノの名演技が思い出されます。



「ニュー・シネマ・パラダイス」

1988年イタリア映画。映画の内容もさることながら、その美しい音楽が広く親しまれています。
「アンタッチャブル」など数々の作品を手がけた巨匠モリコーネの作曲です。



「四月は君の嘘」(サン=サーンス/序奏とロンド・カプリチオン)

月刊少年マガジン原作。2016年に山崎賢人・広瀬すず主演で実写化されました。
天才ピアニストとヴァイオリニストが成長する姿と悲しい恋の物語。



「ロメオとジュリエット」

オリヴィア・ハッセー主演の1968年公開のシェークスピアの名作。
『太陽がいっぱい』などたくさんの名作映画音楽を作った
ニーノ・ロータの切ないメロディが魅力。



「ウェスト・サイド・ストーリー」

現代版「ロメオとジュリエット」が本作。1957年公開のミュージカルが原作。
2022年、スピルバーグ監督がリメイクし、大ヒットを記録しました。

青少年対象 特別企画

公開リハーサル

野洲公演 2022.9/4(日)12:20集合(13:30頃終了予定)

長浜公演 2022.9/18(日)12:20集合(13:30頃終了予定)

プロのオーケストラと指揮者のリハーサルが見学できる貴重な機会!
音楽がお好きな若い皆さんのご参加をお待ちしております。

参加料:無料(事前申し込み要) 参加対象:25歳以下

※当日、年齢の確認できるものをお持ちください(学生証等)

シライシアター野洲(野洲公演)

お申込み 浅井文化ホール(長浜公演)

しがぎん経済文化センター(2公演とも)

【ご来場される方へお願い】 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、以下についてご理解、ご協力をお願い申し上げます。

●滋賀県のガイドラインに基づいた客席数のチケットを販売いたします。●来館時はマスクをご着用ください。●館内に手指消毒用アルコールを設置しますので、ご利用ください。●発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。●入場時は体温チェックを実施します。37.5℃以上の発熱がある方は、入場をお断りいたします。入場までに時間がかかることが予想されますので、十分余裕をもってお越しください。●入場時、休憩時等は一定の間隔を保ってお並びください。開演前、休憩時は極力お話を控えください。●プログラムなどの配布物は所定の位置に設置しますので、ご自身でお取りください。●スタッフも全員マスクを着用いたします。またフェイスシールドや手袋を着用する場合もございます。●出演者への差し入れ、面会をお控えください。●万が一、公演後に感染症を発症された方がいらっしゃった場合は、保健所等の公的機関に求められた場合に限り、チケット購入者の名簿を提出いたします。●感染症対策をはじめ、やむを得ない事情により、出演者や当日の対応等に変更が生じる場合がございます。

野洲公演お申し込み

- ★シライシアター野洲 ☎077-587-1950 (月曜休館)
<http://www.yasu-bs.jp/>
- ★ローソンチケット <https://l-tike.com> (Lコード55477)
- ★CNプレイガイド ☎0570-08-9999
- ★関西フィルハーモニー管弦楽団 ☎06-6115-9911
- ★しがぎん経済文化センター ☎077-526-0011
(窓口販売なし) 平日9:30~17:00
<https://www.keibun.co.jp>

長浜公演お申し込み

- ★長浜文化芸術会館 ☎0749-63-7400
<https://nagahama-bunspo-hall.com/>
- ★浅井文化ホール ☎0749-74-4000 (月曜休館)
- ★木之本スティックホール ★アルプラザ長浜
- ★平和堂木之本店
- ★しがぎん経済文化センター ☎077-526-0011(窓口販売なし) 平日9:30~17:00
<https://www.keibun.co.jp>
- ★電子チケット [teket] <https://teket.jp/>



藤岡 幸夫

Sachio FUJIOKA 指揮・お話し
1962年東京生まれ。幼少よりピアノ、チェロを学ぶ。故・渡邊暁雄の最後の愛弟子。サー・ゲオルグ・ショルティのアシスタントを務める。英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。1994年「アロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー以降、数多くの海外オーケストラに客演。オペラでも2006年にプリテン「ねじの回転」、2009年にR.シュトラウス「ナクソス島のアリアドネ」を指揮したスペイン国立オヴィエド歌劇場で脚光を浴びた。2016年にはブリュッセルでA.デュメイ、V.アファナシエフと共演。2017年5月にはアイルランド国立交響楽団にマーラーの第5交響曲で客演、聴衆絶立ちの大成功を収めた。マンチェスター室内管弦楽団、日本フィルを経て、現在関西フィル首席指揮者と東京シティ・フィル首席客演指揮者を務める。毎年40公演以上を共演し2022年に23年目のシーズンを迎えた関西フィルとの一体感溢れる演奏は常に高い評価を得ている。テレビ、ラジオへの出演も多く、番組の立ち上げに参画し指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレビ東京「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜朝8時半~)は8年目のシーズンを迎えた人気番組。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。東大阪市特別顧問。滋賀県長浜市文化観光大使。きょうと城陽応援大使。オフィシャル・ファンサイト <http://www.fujioka-sachio.com/> Twitterアカウント @sacchy0608



堀内 星良

Seira HORIUCHI ヴァイオリン
大津市出身。滋賀県立石山高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部にて、安宅賞、アカンサス音楽賞、三善地所賞を受賞し首席で卒業。公益財団法人・平和財団より海外留学助成を受け渡欧。ローザンヌ高等音楽院マスター・コンサート科の卒業リサイタルにて最優秀賞を受賞し首席で卒業。現在、同音楽院ソリスト科、東京藝術大学大学院音楽研究科に在学中。2021ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクール第4位、2019レオニード・コーガン国際コンクール第1位をはじめ国内外コンクールに於いて上位入賞多数。2015年に滋賀県芸術文化奨励賞、2016年に平和堂財団音楽部門芸術奨励賞、令和元年度滋賀県次世代文化賞を受賞。広上淳一氏、高関健氏指揮、藝大フィルハーモニー管弦楽団と、スイスにてローザンヌ室内管弦楽団と協奏曲を共演。モスクワにてオーケストラと小品、協奏曲を共演、スイス各地での演奏会、ドイツ・マンハイム財団より楽器を貸与されベルン・メニュール・イン・ホールでの演奏会に出演する等、積極的に活動している。2022年度紀尾井ホール室内管弦楽団シーズンメンバー。これまでに中谷真美、池川幸子、ジェラルド・ブーレ、ソンシク・ヤンの各氏に、現在、玉井菜採、大谷康子、スヴェトラナ・マカロワの各氏に師事。

関西フィルハーモニー管弦楽団

Kansai Philharmonic Orchestra 管弦楽
1970年発足。2018年公益財団法人化。2020年楽団創立50周年。関西を代表するオーケストラの一つ。世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイは2008年より首席客演指揮者を務め、2011年1月に楽団初の音楽監督に就任。藤岡幸夫は2000年より正指揮者を務め、2007年4月に首席指揮者に就任。飯守泰次郎は2001年より常任指揮者を務め、2011年1月に桂冠名誉指揮者に就任。「ヒューマニズム」をテーマに聴衆の心に感動と勇気を伝えるべく活動を展開。また、2015年には東大阪市と「文化芸術のまち推進協定」を、2020年には門真市と「音楽と活力あふれるホームタウンパートナー協定」を結びなど、地元関西の人々や企業に育まれた楽団として地域密着を重視している。活動に明確なビジョンを持ち挑戦し続ける個性派楽団として、ますます好評を博している。2015年には、3カ国5都市を巡る楽団初のヨーロッパツアーを開催、各地で大きな注目を集めた。BSテレ東の音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」に藤岡幸夫と共に出演中。2021年度音楽クリティック・クラブ賞受賞。オフィシャル・ホームページ <http://www.kansaiphil.jp/> Twitterアカウント @kansaiphil@kansaiphil