

有無を言わさぬ底抜けの楽しさ！
真夏に贈るシンフォニック・ポップス



写真提供：
天保園景クエステイブル
© 朝日ミュージック

【指揮】
藤岡幸夫

【管弦楽】
関西フィル・ポップス・
オーケストラ

サマースタート Summer Pops Concert



©s.yamamoto

Part.1

心躍るあのメロディーを
もう一度
～ポール・モーリアと共に～

ラ・クンパルシータ
ひき潮
エーゲ海の真珠
オリーブの首飾り
恋は水色
ひまわり
マイ・ウェイ

Part.2

藤岡&関西フィルの
黄金タッグ！
オーケストラ・
ライブ・サウンド！

ミッション・インポッシブル
007メドレー（編曲：三浦秀秋）
ルパン三世のテーマ（編曲：川上肇）
エルガー：「エニグマ変奏曲」より
“ニムロッド”
組曲「宇宙戦艦ヤマト」

2022 **7/31** (日) 2:00pm開演
(1:00pm開場)

A 5,500円 B 4,500円 C 3,000円 (消費税込)

ザ・シンフォニーホール **3.27**(日)発売

主催/朝日友の会 ABCクラシック 後援/朝日新聞社 協力/ザ・シンフォニーホール

- アスク プレイガイド
06-6222-1145 [10:00~17:30(土日祝定休)]
- ザ・シンフォニー チケットセンター
06-6453-2333 [火曜定休]
- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード:212-387]
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード:53479]
- CNプレイガイド 0570-08-9990
- e+(イープラス) <https://eplus.jp/> (パソコン・携帯)

■ ABCぴあ (webで予約・購入)
ABCぴあ 検索 携帯サイトはこちら▶▶
<http://abc-ticket.pia.jp/>
 24時間・座席選択可能! 入会費・年会費無料
 メルマガで優先予約をご案内!



ABCチケットインフォメーション 06-6453-6000
[平日10:00~17:30] ※この番号では、チケットのご予約は承っておりません。

公演情報は、<ABCクラシックガイド>のホームページへ
<https://www.asahi.co.jp/symphony/>

- ご来場前に、体調不良(発熱や倦怠感など)および感染症陽性の方との濃厚接触がある方は、入館をご遠慮ください。
- ご来場の際は、マスク着用の上、咳エチケット、手洗い、手指の消毒をお願いします。
- なお、入り口にて検温を実施する場合がございます。37.5℃以上の発熱がある方は入場をお断りさせていただきます。
- 詳しくは、<ABCクラシックガイド>のホームページをご確認ください。

※未就学児童のご入場はお断りいたします。
※出演者、曲目、曲順はやむを得ない事情により一部変更になる場合がございます。
予めご了承ください。

有無を言わさぬ底抜けの楽しさ！ 真夏に贈るシンフォニック・ポップス

今年もこの季節がやってきます！真夏の響演、「サマー・ポップス・コンサート」！目を閉じるとよみがえるあの空気、あの太陽、そして懐かしいあの人…。毎年、お客様の熱い想いで一緒に盛り上げていただくコンサートです。

前半は懐かしき青春のサウンド、今回はポール・モーリア最大のヒット曲をぎゅっと詰め込みました。ポール・モーリアのきらめく大波にどうぞ身を委ねてください！後半は、藤岡さん&関西フィル、黄金のタッグから生み出される“オーケストラのライブ”です。至高のリズムに導かれる数々のメロディー、血沸き肉躍る怒涛のサウンドをどうぞ！

2022年夏のために三浦秀秋さんが新しく編曲して下さった「007メドレー」にもご注目ください。去年の夏、ミュージカル「キャッツ」の“メモリー”と「時代劇音楽メドレー」でパンチの効いたオーケストラ・サウンドを引き出して下さった三浦秀秋さん、この7月、往年の名曲「007」が、三浦さんのオーケストレーションで新しい光を放ちます。

オーケストラの鼓動が聴こえるようなライブ・サウンドを、ぜひザ・シンフォニーホールで体感してください！

サマー・ポップス Summer Pops Concert コンサート



©SHIN YAMAGISHI

藤岡幸夫（指揮） 関西フィルハーモニー管弦楽団 首席指揮者

英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。1994年「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー以降、数多くの海外オーケストラに客演。2016年にはブリュッセルでA.デュメイ、V.アファナシエフと共演。2017年5月にはアイルランド国立交響楽団にマーラーの第5交響曲で客演、聴衆総立ちの大成功を収めた。マンチェスター室内管弦楽団、日本フィルを経て、現在関西フィル首席指揮者。毎年40公演以上を共演し2022年に23年目のシーズンを迎えた関西フィルとの一体感溢れる演奏は常に高い評価を得ている。テレビ、ラジオへの出演も多く、番組の立ち上げに参画し指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレビ東京「エンター・ザ・ミュージック」（毎週土曜朝8:30-）は放送300回を越え、2021年10月には8年目のシーズンを迎えた。

2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。東大阪市特別顧問。滋賀県長浜市PR大使（文化観光大使）。

きょうと城陽応援大使。2019年4月、東京シティ・フィル首席客演指揮者に就任。2020年12月にはエッセイ集『音楽はお好きですか？』（敬文舎）を、2021年12月には『続・音楽はお好きですか？』を刊行。

2021年9月、CD『シベリウス交響曲全集』（ALM RECORDS）をリリース。

公式ファンサイト <https://www.fujioka-sachio.com/>

Twitterアカウント @sacchiyo608

関西フィル・ポップス・オーケストラ（管弦楽）

1970年に発足した関西を代表するオーケストラ。2018年公益財団法人化。世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイが2011年より音楽監督に就任し、首席指揮者の藤岡幸夫、桂冠名誉指揮者の飯守泰次郎とともに、聴衆の心に感動と勇気を伝えるべく活動を展開している。2015年には東大阪市と「文化芸術のまち推進協定」を、2020年には門真市と「音楽と活気あふれるホームタウンパートナー協定」を締結。

BSテレ東の音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」（毎週土曜朝8:30~）に藤岡幸夫と共に出演中。2015年5月から6月にかけては、スイス・ドイツ・イタリア3カ国5都市を巡る楽団初のヨーロッパツアー（合計5公演）を開催し、各地で大きな注目を集めた。2020年には楽団創立50周年を迎えた。

オフィシャル・ホームページ <https://www.kansaiphil.jp/>



©s.yamamoto