

KANSAI PHILHARMONIC ORCHESTRA

関西フィルハーモニー管弦楽団 第322回定期演奏会

The 322nd Subscription Concert

Supported by
阪急電鉄株式会社

天上の響き...

音楽の神が舞い降りるモーツァルト&ベートーヴェン



ピアノ
見玉 桃

KODAMA Momo, Piano © Marco Borggreve

<https://www.hirasaoffice06.com/artists/view/185>



指揮
オーグスタン・デュメイ
関西フィル音楽監督

© Michel Cooreman Augustin Dumay, Conductor

今世紀最高のヴァイオリニストのひとりであり、その奏法は「正統派スタイル」と定評がある。近年では指揮者としても活動しており、現在ワロニー王立室内管弦楽団と関西フィルハーモニー管弦楽団の音楽監督を務める。EMI、グラモフォン、ONYXから40以上の録音をリリースしており、数々の賞を受賞している。

モーツァルト ピアノ協奏曲第23番 イ長調 K.488

Wolfgang Amadeus Mozart: Piano Concerto No.23 A major K.488

ベートーヴェン 交響曲第7番 イ長調 作品92

Ludwig van Beethoven: Symphony No.7 A major Op.92

2021

9.11 [土]

14:00開演 (13:00開場)

ザ・シンフォニーホール

(JR大阪環状線「福島駅」下車北へ徒歩約7分)

— 優れた古典は、永遠に前衛である —

哀切のアダージョが美しく響くモーツァルト…見玉桃が描く天上の世界

燃え盛る古の典雅な炎…火花散るデュメイのベートーヴェン

※出演者、曲目、曲順など、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

S席: ¥6,000 A席: ¥4,500 B席: ¥3,000 C席: ¥2,000 学生席(25歳以下): ¥1,000 (全席指定・消費税込) ※学生席は関西フィル事務局でのみご予約承ります。 ※乳幼児、未就学児のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

主催: 公益財団法人 関西フィルハーモニー管弦楽団

後援: 朝日新聞社 / 朝日放送テレビ / 朝日友の会 / MBS

ゲーテ・インスティテュート大阪・京都



協賛: 阪急電鉄株式会社

協賛: 株式会社 三晃空調



特別協賛: タイキン工業株式会社

文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術創造活動活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

ご予約
お問合せ
関西フィルハーモニー管弦楽団 06-6115-9911
URL <http://www.kansaiphil.jp/> e-mail info@kansaiphil.jp
【オンラインでのお申し込み】
関西フィルWEBチケット <https://yyk1.ka-ruku.com/kansaiphil-s/>
チケットびあ[Pコード: 201-170] 0570-02-9999

藤岡幸夫&関西フィル 出演中!

BSテレ東 エンター・ザ・ミュージック

好評
放送中

提供 BSテレ東(7ch)にて毎週土曜日8:30~9:00

阪急電鉄株式会社 アート引越センター HEBEL HAUS



Destino 2021-2022

新型コロナウイルス感染症拡大を巡る状況に鑑み、

- 1 当初の発表より公演内容が変更となりました。
 - 2 入場時に体温チェックをさせていただきます。37.5度以上の方は入場をお断りさせていただきます。入場までにお時間がかかることが予想されます。お時間に十分な余裕を持ってご来場ください。
 - 3 入場時の手指消毒、マスク着用なきご入場はお断り致します。マスクのご用意は致しかねます。
 - 4 クロークは閉鎖させていただきます。お手荷物を少なくしてご来場ください。
 - 5 ご来場の際、「大阪コロナ追跡システム」への登録にご協力ください。
- (上記は8月5日現在の対応です。今後の状況においては変更となる場合がございます。)