

第2弾

夏休み



[管弦楽] 関西フィルハーモニー管弦楽団



# 自由研究

は、これで決まり!!

ヨーロッパー一周! 音楽の旅♪

## 研究ポイント

- 1 ヨーロッパと音楽
- 2 1800年代の作曲家って?
- 3 国別クラシック豆知識
- 4 生のオーケストラのサウンド など

自由研究にそのまま使える  
“研究シート”  
プレゼント



[指揮] 藤岡幸夫 (関西フィル首席指揮者)

- 【オーストリア】ヨハン・シュトラウスII:  
喜歌劇「ジプシー男爵」より 入場行進曲
- 【ドイツ】ブラームス:  
ハンガリー舞曲より 第5番
- 【ロシア】チャイコフスキー:  
バレエ「くるみ割り人形」より 花のワルツ
- 【アルメニア】ハチャトゥリアン:  
組曲「仮面舞踏会」より ワルツ
- 【フィンランド】シベリウス:  
交響詩「フィンランディア」
- 【イタリア】ロッシーニ:  
歌劇「ウィリアム・テル」序曲より スイス軍の行進
- 【フランス】ラヴェル:  
組曲「マ・メール・ロワ」より 美女と野獣の対話
- 【日本】林 そよか:  
弦楽と打楽器のための  
“Fantasia”より 第2楽章
- 【イギリス】ヴォーン=ウィリアムズ:  
グリーンズリーヴスによる幻想曲
- 【チェコ】ドヴォルザーク:  
交響曲 第9番 ホ短調  
「新世界より」第4楽章

ナビゲーター



林 そよか  
(作曲家)

2021 **8.7** (土) 14:00 開演 (13:00 開場)  
全席指定 4,000円(税込)

ザ・シンフォニーホール

チケットセンター  
06-6453-2333  
(10:00~18:00 火曜定休)  
<https://www.symphonyhall.jp>

関西フィルハーモニー管弦楽団 06-6115-9911 [Webチケット] <https://yyk1.ka-ruku.com/kansaiphil-s/>  
e+(イープラス) <https://eplus.jp/symphonyhall/> (パソコン・携帯)  
ローソンチケット <https://l-tike.com> [Lコード:51343]  
チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード:193-584]

\*4歳以上のお子様からご入場可能です。\*やむを得ない事情により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

主催:ザ・シンフォニーホール/公益財団法人関西フィルハーモニー管弦楽団 協賛:三菱UFJ銀行、三菱UFJ信託銀行、三菱UFJモルガン・スタンレー証券



# 今年に国別に有名な作曲家の音楽が大集合!!

## 同時代に作られた世界の音楽を研究しよう!



一昨年、小学生・中学生とご家族に大好評を博した『関西フィル親子定期演奏会 夏休み自由研究は、これで決まり!!』が今年も開催決定!テーマにそったオーケストラの生演奏を通し、クラシックの豆知識を学んで夏休み自由研究として提出できる、楽しみと学びがたっぷり詰まったファミリー・コンサートの決定版です。今回は《作曲家と音楽の歴史》をテーマに、年代順にクラシック音楽の系譜を学びました。第2弾となる今回のテーマは《ヨーロッパ周!音楽の旅》国別作曲家大集合!!》。シュトラウス2世(オーストラリア)、ブラームス(ドイツ)、ドヴォルザーク(チェコ)など、19世紀、同時代に活躍した有名な作曲家たちの名曲を次々に聴くことができます。それまで受け継がれてきたクラシックの様式に、より身近で自由な自国の音楽が取り入れられたこの時代。音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」の司会でも大人気の指揮者 藤岡幸夫氏と、本公演のプログラム構成を担う林そよかのナビゲートで、国別クラシックの魅力に迫ります。自由研究の提出に役立つ「研究シート」も来場者様全員にプレゼント!この夏休み、自由研究はこのコンサートで決まりです。

### [指揮] 藤岡幸夫 (関西フィル首席指揮者)

英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。1994年「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー以降、数多くの海外オーケストラに客演。2016年ブリュッセルでA.デュメイ、V.アフナシエフと共演。2017年アイルランド国立響公演ではマーラーの第5交響曲で聴衆総立ちの大成功を収めた。マンチェスター室内管弦楽団、日本フィルを経て、現在関西フィル首席指揮者、東京シティ・フィル首席客演指揮者を務める。毎年40公演以上を共演し2021年に22年目のシーズンを迎えた関西フィルとの一体感溢れる演奏は常に高い評価を得ている。テレビ、ラジオへの出演も多く、番組の立ち上げに参画し指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレ東「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜朝8時半)は、放送300回を超える人気番組。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。東大阪市特別顧問。滋賀県長浜市PR大使。きょうと城陽応援大使。

オフィシャル・ファンサイト <http://www.fujioka-sachio.com/>

Twitterアカウント @sacchiyo0608



©SHIN YAMAGISHI

### [ナビゲーター] 林そよか (作曲家)

東京藝術大学音楽学部作曲科卒業、同大学院音楽音響創造分野修了。卒業時に同声会賞受賞、大学院修了時に大学院アカンサス音楽賞受賞。大学在学中より自身のアレンジとピアノ演奏による「桜ピアノ」でデビューし、以降、多数のCDを日本コロムビアよりリリース。藤岡幸夫指揮、関西フィルハーモニー管弦楽団により2017年「弦楽と打楽器のための"Fantasia"」、2020年「ピアノ協奏曲第1番"Cosmos High"」(ピアノ:小川理子)が世界初演。同志社女子大学音楽学科講師。



©Ayane Shindo

### [管弦楽] 関西フィルハーモニー管弦楽団

1970年発足。2018年公益財団法人化。世界的ヴァイオリニストでもあるA.デュメイが11年より楽団初の音楽監督に就任。藤岡幸夫は07年より首席指揮者に、飯守泰次郎は11年桂冠名誉指揮者に就任。2015年には東大阪市と「文化芸術のまち推進協定」を、2020年には門真市と「音楽と活気あふれるホームタウンパートナー協定」を結ぶなど、地域密着を重視。関西を代表するオーケストラの一つとして、文化・社会への貢献を目指し積極的に活動を続けている。2015年には、スイス・ドイツ・イタリアの3カ国5都市を巡る楽団初のヨーロッパツアー(合計5公演)を開催、各地で大きな注目を集めた。BSテレ東の音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」に藤岡幸夫と共に出演中。2020年、楽団創立50周年を迎えた。



©s.yamamoto

オフィシャル・ホームページ <http://www.kansaiphil.jp/>

Twitterアカウント @kansaiphil

MUFGは、世界に選ばれる、  
信頼のグローバル金融グループを  
めざしています。

