

関西フィルハーモニー管弦楽団 第321回定期演奏会

The 321st Subscription Concert

Supported by **docomo**

ウェーバー クラリネット協奏曲第1番

へ短調 作品73

Carl Maria von Weber: Clarinet Concerto No.1 F minor Op.73

芸術家の良心が滲む、

人生の不確定か肯定か



クラリネット
梅本 貴子 (関西フィル首席奏者)
UMEMOTO Takako, Clarinet



指揮
高関 健

TAKASEKI Ken, Conductor

© Rikimaru Hotta

国内主要オーケストラで重要なポジションを歴任。サントペテルブルグ・フィル定期演奏会で聴衆や楽員から大絶賛を受けるなど、海外への客演も多い。現在、東京シティ・フィル常任指揮者、仙台フィルレジデント・コンダクター、富士山静岡響首席指揮者、東京藝大指揮科教授兼藝大フィル首席指揮者。2019年3月にロシアで團伊玖磨のオペラ『夕鶴』を指揮して日ロ文化交流に大きな役割を果たし、2021年4月の新国立劇場公演ではストラヴィンスキーとチャイコフスキー作品の指揮を務め、ロシア・オペラの魅力を存分に伝えて高評価を得た。

ショスタコーヴィチ 交響曲第8番

ハ短調 作品65

Dmitri Shostakovich: Symphony No.8 C minor Op.65

※出演者、曲目、曲順など、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

ショスタコーヴィチ の最高傑作

名匠・高関健のタクトでショスタコーヴィチの最高傑作との呼び声も高い《交響曲第8番》をついに上演。関西フィルでは初演奏となる超大作です。ホール一杯に響き渡る真摯で劇的なサウンドが貴方の心を震わせます。どうぞご期待ください。

2021 **7.9** [金] 19:00開演 (18:00開場) **ザ・シンフォニーホール**

(JR大阪環状線「福島駅」下車北へ徒歩約7分)

S席: ¥6,000 A席: ¥4,500 B席: ¥3,000 C席: ¥2,000 学生席(25歳以下): ¥1,000 (全席指定・消費税込)

※学生席は関西フィル事務局でのみご予約承ります。 ※乳幼児、未就学児のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

主催:公益財団法人 関西フィルハーモニー管弦楽団
後援:朝日新聞社/朝日放送テレビ/朝日友の会/MBS
ゲート・インスティテュート大阪・京都

ご予約 関西フィルハーモニー管弦楽団 06-6115-9911
URL <http://www.kansaiphil.jp/> e-mail info@kansaiphil.jp
お問合せ 【オンラインでのお申し込み】
関西フィルWEBチケット <https://yyk1.ka-ruku.com/kansaiphil-s/>

文化庁文化芸術振興費補助金 (舞台芸術創造活動活性化事業) 特別協賛: **ダイキン工業株式会社**
独立行政法人日本芸術文化振興会 協賛: **docomo**

藤岡幸夫&関西フィル 出演中!
BSテレ東 **エンター・ザ・ミュージック** 好評放送中
提供 BSテレ東(7ch)にて毎週土曜日8:30~9:00
阪急電鉄株式会社 **アート引越センター** HEBEL HAUS

Kansai Philharmonic Orchestra
Destino 2021-2022

新型コロナウイルス感染症拡大を巡る状況に鑑み、
1 当初の発表より出演者が変更となりました。
2 入場時に体温チェックをさせていただきます。37.5度以上の方は入場をお断りさせていただきます。入場までにお時間がかかることが予想されます。お時間に十分な余裕を持ってご来場ください。
3 入場時の手指消毒、マスク着用なきご入場はお断り致します。マスクのご用意は致しかねます。
4 クロークは閉鎖させていただきます。お手荷物を少なくしてご来場ください。
5 ご来場の際、「大阪コロナ追跡システム」への登録にご協力ください。
(上記は6月7日現在の対応です。今後の状況においては変更となる場合がございます。)