

氏名

【音楽歴】

コンクール受賞歴、特筆すべき演奏会、アカデミー・セミナー経験、師事した先生、オーケストラでの演奏歴(エキストラ出演も含む)など
※年号は西暦を使用のこと

予備審査(事前映像審査)課題曲 　　いずれかを選択：○で囲む。

(J.S.バッハ:無伴奏チェロ組曲) 　　　第1番 　　　第2番 　　　第3番 　　　第4番

※上記4曲よりいずれかを選択、そのプレリュードとサラバンドを続けて演奏(サラバンドの繰返しは無し)。楽譜の版は自由。

- 【注意事項】
- ①画面内に演奏者の全身を収めること。
 - ②画面内に譜面台が入らないこと(暗譜の有無は問わない)。
 - ③動画の編集は一切禁止。編集跡が認められた場合は即失格。

事務局使用欄

※応募書類はなるべく早い時期にご送付ください。