

藤岡幸夫指揮・関西フィルハーモニー管弦楽団

# 七夕コンサート

第188回 吹田市民劇場

指揮：藤岡幸夫  
(関西フィル首席指揮者)

管弦楽：  
関西フィルハーモニー  
管弦楽団



©s.yamanoto



©SHIN YAMAGISHI

ピアノ独奏：  
福岡拓歩(ピアノ)\*



2021

7/3 [土]

15:00 開演

14:00 開場

主催：吹田市 / (公財) 吹田市文化振興事業団

吹田市文化会館 メイシアター 大ホール

阪急千里線吹田駅前すぐ <http://www.maytheater.jp/>

## 入場料金

2,500円(前売・当日共)

※前2列以外の全席を販売いたします。  
※メイシアター・メイトは1割引き  
※全席指定席  
※未就学児童の入場はご遠慮ください  
※前売り券が完売の際、当日券の販売はございません。

## チケット取扱い

- メイシアタープレイガイド窓口  
06-6386-6333 (9:00~18:30)  
※メイシアターでの電話予約は  
メイシアター・メイトに限ります。
- メイシアター web  
<http://www.maytheater.jp>
- チケットぴあ  
0570-02-9999 (Pコード196-378)
- ローソンチケット  
<https://l-tike.com> (Lコード54326)
- TNKツーリスト (JR吹田駅前)

グリムカ：歌劇“ルスランとリユドミラ”序曲

グリーグ：ピアノ協奏曲 イ短調 Op.16\*

シベリウス：交響曲第2番 ニ長調 Op.43

チケット発売日 [メイシアター・メイト先行発売] 5月12日(水)※2枚まで

[一般発売] 5月13日(木)

お問合せ 吹田市文化会館 メイシアター ☎ 06-6386-6333 (9:00~18:30)

本公演は、新型コロナウイルス  
感染予防策を講じて  
開催いたします

藤岡幸夫指揮・関西フィルハーモニー管弦楽団

第188回吹田市民劇場

# 七夕コンサート

クラシック音楽の鑑賞上級者から初めての方まで、  
交響曲の名曲をより身近に楽しんでいただけるコンサートです。  
指揮者藤岡幸夫さんのお話を交えながら  
関西フィルハーモニー管弦楽団の奏でる  
迫力ある演奏をお楽しみください。

## 藤岡幸夫

Fujioka Sachio

関西フィルハーモニー管弦楽団  
首席指揮者



©SHIN YAMAGISHI

英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。1994年「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー以降、数多くの海外オーケストラに客演。首席指揮者を務める関西フィルとは2021年に22年目のシーズンを迎え、その一体感あふれる演奏は常に聴衆を魅了している。テレビ、ラジオへの出演も多く、番組の立ち上げに参画し指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレビ東京「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜朝8:30-)は放送300回を越え、2020年10月に7年目のシーズンを迎えた。

東大阪市特別顧問。滋賀県長浜市PR大使(文化観光大使)。きょうと城陽応援大使。2019年4月、東京シティ・フィル首席客演指揮者に就任。2020年12月、エッセイ集『音楽は大好きですか?』(敬文舎)を刊行。

公式ファンサイト <http://www.fujioka-sachio.com/>

## 福岡拓歩

Fukuoka Takubu

ピアノ



大阪府吹田市生まれ。3歳よりピアノを始める。千里丘学園幼稚園、東山田小学校、千里丘中学校卒業。全日本学生音楽コンクール第63回、64回、68回、69回大阪大会入選。ピティナピアノコンペティション全国決勝大会A2、連弾初級A、D、E級にてベスト賞及び入選。第23回日本クラシック音楽コンクール全国大会第3位。すいたティーンズクラシックフェスティバル若竹賞、貴志康一賞。堺国際ピアノコンクールC級、E級第2位。第8回クオリア音楽コンクール大学生部門第1位。ザルツブルクモーツァルトウム音楽大学夏季アカデミーにてディプロマ取得。大阪府立夕陽丘高校音楽科を経て東京藝術大学卒業。これまでに石嶺尚江、中田元子、クラウディオ・ソアレス、服部久美子、斎藤龍、迫昭嘉の各氏に師事。

## 関西フィルハーモニー管弦楽団

Kansai Philharmonic Orchestra



©syamamoto

1970年発足。2003年NPO法人化、2014年認定NPO法人化、2018年公益財団法人化、2020年楽団創立50周年。関西を代表する楽団の一つ。

世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイは08年より首席客演指揮者を務め、11年より楽団史上初の音楽監督に就任。藤岡幸夫は00年より正指揮者を務め、07年より首席指揮者に就任。飯守泰次郎は01年より常任指揮者を務め、11年桂冠名誉指揮者に就任。

『ヒューマニズム』をテーマに、聴衆へ勇気と感動を与える活動を展開。地域密着の重視など、明確なビジョンで挑戦を続ける個性派楽団として好評を博している。14年10月よりスタートしたBSテレビ東京の音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜朝8:30-)に藤岡幸夫と共に出演中。15年5月から6月にかけては、スイス・ドイツ・イタリアの3カ国5都市を巡る楽団初のヨーロッパツアー(合計5公演)を開催し、各地で大きな注目を集めた。

オフィシャル・ホームページ <http://www.kansaiphil.jp/>

## 吹田市文化会館 メイシアター



### ご案内

- 車椅子をご利用のお客様のご予約は、メイシアターのみにてお受けいたします。
- 開演時間に遅れますと、指定のお席にご案内できない場合がございます。

### アクセス

- 阪急千里線吹田駅前すぐ・阪急大阪梅田駅より乗車15分
- 吹田市泉町2丁目29-1
- ※お客様用の駐車場はございませんのでお車でのご来場はご遠慮ください。

<http://www.maytheater.jp>

## ご来場の際のお願い

本公演は、新型コロナウイルス感染予防策を講じて開催いたします

新型コロナウイルス感染の再拡大などの理由により公演を中止する場合がございます。あらかじめご了承ください。



発熱(37.5℃以上)、咳などの風邪の症状や体調不良の方はご来館をお控えいただきますようお願いいたします。



入場時に体温チェックをさせていただきます。37.5℃以上のお客様は入場をお断りさせていただきます。



来場される際には、マスク等の着用及び手指消毒をお願いします。(マスク着用のない方は、ご入場をお断りする場合があります。)



出演者へのプレゼント、面会はお控えください。



政府や自治体による接触確認アプリやコロナ追跡システム等のご利用へのご協力を願います。



お客様の個人情報は適正に管理し、目的外には使用いたしません。万が一、ご来場者様の中から感染者が出た場合、感染経路確認と対策のために管轄の保健所等にお客様の情報を開示し、ご連絡を差し上げることがあります。



入場までにお時間がかかることが予想されますので、十分に余裕を持ってお越しください。