

関西フィルハーモニー管弦楽団メンバーによる

# ニューイヤー コンサート

New Year Concert

## 《PROGRAM》

「ホルベルク組曲」より前奏曲

グリーグ

弦楽セレナーデ

チャイコフスキー

珠玉のピアノ曲メドレー

編曲:川上肇

(トルコ行進曲・エリーゼのために・トロイメライ・華麗なる大円舞曲)

風と共に去りぬ

マックス・スタイナー

シェルブールの雨傘

ミシェル・ルグラン

ニュー・シネマ・パラダイス

エンニオ・モリコーネ

“日本のうた”メドレー

編曲:川上肇

(朧月夜・われは海の子・ちいさい秋みつけた・冬景色・花は咲く)

NHK大河ドラマメドレー

編曲:川上肇

(利家とまつ・風林火山・篤姫・平清盛・真田丸)

指揮 藤岡 幸夫

写真提供:大阪国際フェスティバル(C)森口ミツル

演奏 関西フィル  
チェンバーオーケストラ関西フィルハーモニー管弦楽団のメンバーの中から  
今回のコンサートのために特別に編成された  
約25名によるオーケストラ

第1回あいの土山ピアノコンクール入賞者によるウェルカムコンサート

開演 13:30 場所 展示室 《観覧無料》(ウェルカムコンサートのみのお申し込み可)

令和2年 1月19日(日) 14:30開演  
14:00開場  
甲賀市あいこうか市民ホール

## 交通アクセス

甲賀市役所となり  
JR草津線「貴生川」駅で近江鉄道に乗り換え、一つ目の「水口城南」駅下車徒歩2分

## 入場料

一般 3,000円 / 青少年(25歳以下) 1,500円

《全席指定》 ※前売・当日同一料金、未就学児は入場いただけません。

## チケット発売日

令和元年10月26日(土)午前10時

## プレイガイド

- ◆甲賀市あいこうか市民ホール
- ◆アル・プラザ水口くらしのサービスセンター
- ◆びわ湖ホールチケットセンター
- 10:00~19:00 火曜日休館 現金・窓口販売のみ
- ◆びわ湖芸術文化財団インターネットチケット  
<https://www.biwako-arts.or.jp/rd>
- ◆甲賀湖南中小企業福利サービスセンター  
(愛称:KOKOワーク) ※会員のみ
- ◆ローソンチケット Lコード=52096

【主催】公益財団法人びわ湖芸術文化財団、甲賀市、甲賀市教育委員会  
【後援】株式会社しがぎん経済文化センター、株式会社エフエム滋賀、あいの土山ピアノコンクール実行委員会

## お問い合わせ先

甲賀市あいこうか市民ホール  
〒528-0005 滋賀県甲賀市水口町水口5633  
TEL. 0748-62-2626 FAX. 0748-62-2625 E-mail aikoka-hall@city.koka.lg.jp

この催し物は、滋賀県アートコラボレーション事業として(公財)びわ湖芸術文化財団とあいこうか市民ホールの2者が協働し実施しています。





テレビコマーシャルでおなじみの名曲、  
弦楽器で聴くピアノ曲メドレー、大河ドラマのテーマ曲メドレー、  
そして珠玉のスクリーンミュージックの数々を、  
今回のために編成されたチェンバーオーケストラでお届けします。  
藤岡幸夫のエネルギッシュな指揮と軽快なトークにもご期待ください。

# ニューイヤー のコンサート

New Year Concert



©SHIN.YAMAGISHI

## 藤岡 幸夫 Sachio Fujioka

東京生まれ。慶応義塾大学文学部卒業。日本フィル指揮研究員を経て、1990年に英国王立ノーザン音楽大学指揮科に入学。奨学金特待生に選ばれ、1992年には最も才能ある若手指揮者に贈られる「サー・チャールズ・グロヴス記念奨学賞」を特例で受賞。

1993年BBCフィルの定期演奏会が「タイムズ」紙などで高く評価されると、1994年にはロンドン夏の風物詩「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー。大成功を収め、以降、ロイヤル・フィル、ロイヤル・リヴァプール・フィルなど数多くの海外オーケストラに客演。オペラでも2006年のスペイン国立オヴィエド劇場公演「ねじの回転」(ブリテン)が、その年のスペイン新演出オペラの「ベスト・パフォーマンス・オブ・ザ・イヤー」を獲得。2009年には「ナクソス島のアリアドネ」で再客演して再び大成功を収めた。

マンチェスター室内管弦楽団首席指揮者、日本フィル指揮者を歴任し、2007年より関西フィル首席指揮者。関西フィルとは毎年40公演以上で共演。その一体感溢れる演奏は聴衆を魅了、高い評価を得ている。

英シャンドスからBBCフィルと8枚のCDをリリース。関西フィルとはALMRECORDSとシベリウス交響曲全集が進行中。

2012年大晦日のテレビ東京系全国ネット「東急ジルベスター・コンサート」でのカウントダウン大成功の様子は、大きな反響を呼んだ。NHK大河ドラマ「平清盛」の劇中音楽の指揮など、活躍の場は枚挙に暇がない。

2014年10月にスタートしたBSテレ東の音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜日夜11時30分)に、指揮者・司会者として、関西フィルと共に出演中。朝日新聞関西版の夕刊に毎月一度(第2木曜日)、エッセイ「音楽は好きですか?」を連載中。

2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。滋賀県長浜市文化観光大使。

オフィシャル・ファンサイト <http://www.fujioka-sachio.com/>

Twitterアカウント @sacchiyo608

## 公益財団法人 関西フィルハーモニー管弦楽団

Kansai Philharmonic Orchestra

1970年発足。1982年関西フィルハーモニー管弦楽団として新発足。2018年公益財団法人化。関西を代表するオーケストラの一つとして文化的・社会的貢献を果たすため、積極的に活動を続けている。2020年には楽団創立50周年を迎える。

世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイは2008年より首席客演指揮者を務め、2011年1月より楽団初の音楽監督に就任。藤岡幸夫は2000年より正指揮者を務め、2007年4月より首席指揮者に就任。飯守泰次郎は2001年より常任指揮者を務め、2011年1月より桂冠名誉指揮者に就任。

人間の営みから生まれた音楽…「ヒューマニズム」をテーマに、聴衆の心に感動と勇気を伝えるべく活動を展開。2015年には東大阪市と「文化芸術のまち推進協定」を結ぶなど、地元関西の人々や企業に育まれた楽団として地域密着を重視。演者と聴衆、舞台と客席、垣根を越えての交流を図り、関西出身の若手アーティストも積極的に起用している。クラシック音楽の裾野を広げる活動など、明確なビジョンを持ち、常に新たなことに挑戦する個性派オーケストラとして好評を博している。

2014年10月よりスタートしたBSテレ東の音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜夜11時30分)に藤岡幸夫と共に出演中。2015年には、スイス・ドイツ・イタリアの3カ国5都市を巡る楽団初のヨーロッパツアーを開催し、各地で大きな注目を集めた。

オフィシャル・ホームページ <http://www.kansaiphil.jp/>

### 滋賀県アートコラボレーション事業(1月)

#### ニューイヤー ブラボーブラス オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ

1月13日(月・祝) 14:00開演  
東近江市立八日市文化芸術会館

【入場料金】一般3,500円 / 18歳以下 1,500円(当日各500円増)《全席指定》  
※3歳未満入場不可  
【問合先】東近江市立八日市文化芸術会館 TEL 0748-23-6862

#### エンジョイ・ザ・クラシック ～ロマン派音楽の世界～

1月26日(日) 14:00開演  
米原市民交流プラザ(ルッチプラザ)ベルホール310

【入場料金】一般1,500円 / 高校生以下500円(当日各500円増)《全席自由》  
【問合先】ルッチプラザ TEL 0749-55-4550