

令和元年の聖夜に  
素敵な大人の時間を  
あなたに。

# Christmas Fantasia

# 藤岡幸夫の クリスマス ファンタジア



[指揮] 藤岡幸夫

アンダーソン:  
そりすべり  
レハール:  
ワルツ「金と銀」  
バッハ/グノー:  
アヴェ・マリア ☆◇

アダン:  
オー・ホーリー・ナイト ☆◇

バッハ:  
主よ、人の望みの喜びを ◇

グノー:  
歌劇「ロミオとジュリエット」より  
“私は夢に生きたい” ☆

エルガー:  
行進曲「威風堂々」(オルガン付)

ハチャトゥリャン:  
「仮面舞踏会」より“ワルツ”

シベリウス:  
交響詩「フィンランディア」

マスカーニ:  
歌劇「カヴァレリア」  
ルスティカーナ」より 間奏曲

ラヴェル:  
ボレロ

[管弦楽] 関西フィルハーモニー管弦楽団



[オルガン] 片桐聖子 ◇



[ソプラノ] 内藤里美 ☆

2019 **12/23(月)** 7:00pm開演 (6:00pm開場) **ザ・シンフォニーホール**

A 5,500円 B 4,500円 C 3,000円(消費税込) 主催/朝日友の会、ABCぴあ 後援/朝日新聞社 協力/ザ・シンフォニーホール

9/22(日)発売

ご予約

- アスク プレイガイド  
**06-6222-1145** [10:00~17:30] (土日祝定休)
- ザ・シンフォニー チケットセンター  
**06-6453-2333** [10:00~18:00] (火曜定休)
- チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード:159-895]
- ローソンチケット 0570-000-407 [Lコード:57583]
- CNプレイガイド 0570-08-9990
- e+(イープラス) <http://eplus.jp/> (パソコン・携帯)

■ABCぴあ(webで予約・購入)

ABCぴあ

検索

携帯サイトは  
こちら▶▶▶

<http://abc-ticket.pia.jp/>



座席選択が可能! 24時間購入できる!  
クレジット決済も可能!! メルマガで優先予約をご案内!!  
1度登録すると次回予約が簡単!!

お問い合わせ

ABCチケットインフォメーション **06-6453-6000**  
[平日10:00~17:30] ※この番号では、チケットのご予約は承っておりません。

ABCクラシックガイドのホームページ  
<https://www.asahi.co.jp/symphony/>

ABC主催コンサート等のイベント情報をご覧いただけます。

※未就学児童のご入場はお断りいたします。※出演者、曲目、曲順はやむを得ない事情により一部変更になる場合がございます。予めご了承ください。

# 藤岡幸夫の

## クリスマスファンタジア

聖なる夜にオーケストラとソプラノ、オルガンの響きを!

夏のサマー・ポップス・コンサートでは立ち見のお客様までお越し頂き、満場の歓声に包まれた藤岡さんの冬の大人気コンサート!今回は夜の時間にお届けする、大人がもらえる音楽のクリスマスプレゼント!令和元年の聖夜を煌びやかに彩る素敵な夜を贈ります。ザ・シンフォニーホールが誇るパイプオルガンの荘厳な音色と澄みきったソプラノの美声が、オーケストラと高らかに歌い上げた後は恒例の「威風堂々」!後半にはシベリウスのフィンランディアや美しい旋律の“カヴァレリア・ルスティカーナより間奏曲”、さざ波がやがて大きなうねりになって心に迫るボレロ!オーケストラの音色を自分へのプレゼントに素敵なクリスマスの夜をお過ごしください。

### 藤岡幸夫 [指揮] Sachio Fujioka, Conductor (関西フィルハーモニー管弦楽団 首席指揮者)

英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。1994年「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー以降、数多くの海外オーケストラに客演。オペラでも2006年にブリテン「ねじの回転」、2009年にR.シュトラウス「ナクソス島のアリアドネ」を指揮したスペイン国立オヴィエド歌劇場で脚光を浴びた。2016年にはブリュッセルでA.デュメイ、V.アファナシエフと共演。2017年5月にはアイルランド国立交響楽団にマーラーの第5交響曲で客演、聴衆総立ちの大成功を収めた。マンチェスター室内管弦楽団、日本フィルを経て、現在関西フィル首席指揮者。毎年40公演以上を共演し2019年で20シーズン目となる関西フィルとの一体感溢れる演奏は常に高い評価を得ている。テレビ、ラジオへの出演も多く、番組の立ち上げに参画し指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレビ東京「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜夜11時半)は、放送5年目を迎えている。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。滋賀県長浜市文化観光大使。  
オフィシャル・ファンサイト <http://www.fujioka-sachio.com/> Twitter @sacchiyo608



### 内藤里美 [ソプラノ] Satomi Naito, Soprano

大阪音楽大学大学院修了。飯塚新人音楽コンクール第1位、文部科学大臣賞、朝日新聞社賞他多数受賞。2006年よりドイツのエアフルト歌劇場とゲスト契約。オペラ「ヘンゼルとグレーテル」「ばらの騎士」に出演。国内では、「カルメン」ミカエラ役、「メリー・ウイドウ」ハンナ役、「ラ・ボエーム」ムゼッタ役など、多数。また、NHK-FM「名曲リサイタル」などの出演をはじめ、管弦楽曲においても、R.シュトラウス「四つの最後の歌」、ベートーヴェン「交響曲第九番」など数多くのコンサートに出演し活躍中。  
兵庫県立西宮高校音楽科非常勤講師、神戸市混声合唱団団員、大阪音楽大学演奏員。



### 片桐聖子 [オルガン] Seiko Katagiri, Organ

神戸女学院大学音楽学部オルガン専攻卒業。同大学音楽専攻科修了。井上圭子氏に師事。ニュージーランド響、日本センチュリー響、大阪フィル、関西フィル、大阪交響楽団等と共演の他、NHKの音楽番組にて平井聖氏と共演するなどTVにも出演。現在、神戸女学院オルガニスト。神戸女学院めぐみ会音楽教室講師。日本キリスト教団神戸教会オルガニスト。日本オルガニスト協会会員。



### 関西フィルハーモニー管弦楽団 [管弦楽] Kansai Philharmonic Orchestra

1970年発足。2003年NPO法人化、2014年認定NPO法人化、2018年公益財団法人化。関西を代表する楽団の一つ。世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイは08年より首席客演指揮者を務め、11年より楽団史上初の音楽監督に就任。藤岡幸夫は00年より正指揮者を務め、07年より首席指揮者に就任。飯守泰次郎は01年より常任指揮者を務め、11年桂冠名誉指揮者に就任。『ヒューマニズム』をテーマに、聴衆へ勇気と感動を与える活動を展開。地域密着の重視など、明確なビジョンで挑戦を続ける個性派楽団として好評を博している。14年10月よりスタートしたBSテレビ東京の音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜夜11時半)に藤岡幸夫と共に出演中。15年5月から6月にかけては、スイス・ドイツ・イタリアの3カ国5都市を巡る楽団初のヨーロッパツアー(合計5公演)を開催し、各地で大きな注目を集めた。オフィシャル・ホームページ <http://www.kansaiphil.jp/>