

Supported by
みずほ銀行

関西フィルハーモニー管弦楽団

北欧の抒情・・・情熱のグリーグ & シベリウス



弾き振りを得意とする奇才が呼び起こす感動の渦
指揮 & ピアノ
ヴァハン・マルディロシアン

Vahan Mardirossian, Conductor and Piano

1975年アルメニア出身。1993年にパリ音楽院に入学し、J.L.ルヴィエに学ぶ。ピアノと室内楽で優秀な成績を修め首席で卒業。フランスを始めヨーロッパ各国や北米、アジア各国でリサイタル、レトリック、M.ロストロポーヴィチ等世界的な演奏家とも共演。現代音楽にも造詣が深い。2008年、ニューヨークでK.マズアに学んで以来、指揮者としても活動。現在、フランスのカーン管及びアルメニア国立室内管の首席指揮者。フランス国立管、アーヘン響、ブラハ放送響、ロシア国立響、スペイン国立セビリア響、東京フィル、NHK響、日本フィルなどに客演。関西フィルとも(第九)公演で過去一度共演している。

©JL Bongrand

グリーグ
ホルベルク組曲 作品40

Edvard Hagerup Grieg: Holberg Suite Op.40

グリーグ マルディロシアンとの弾き振り
ピアノ協奏曲 短調 作品16

Edvard Hagerup Grieg: Piano Concerto A minor Op.16

シベリウス シベリウスの最初の交響詩
交響詩「エン・サガ(伝説)」作品9

Jean Sibelius: En Saga Op.9

シベリウス シベリウスの最後の交響詩
交響詩「タピオラ」作品112

Jean Sibelius: Tapiola Op.112

※出演者、曲目、曲順など、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

2019 **11.2** [土] 15:00開演 (14:30開場)
Izumi Hall いずみホール

環状線「大阪城公園駅」より徒歩5分。環状線・東西線「京橋駅」駅南口より徒歩10分。
京阪「京橋駅」片町口より徒歩15分。長堀鶴見緑地線「大阪ビジネスパーク駅」より徒歩約10分。

[入場料] S席:¥5,000 A席:¥4,000

学生席(25歳以下):¥2,000 (全席指定・消費税込)

関西フィル友の会価格 S席:¥4,000 A席:¥3,200 (全席指定・消費税込)

※乳幼児、未就学児のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

◎ご予約・お問合せ

関西フィルハーモニー管弦楽団 06-6577-1381 URL <http://www.kansaiphil.jp/> e-mail info@kansaiphil.jp

いずみホールチケットセンター 06-6944-1188 チケットぴあ[Pコード:156-910]0570-02-9999

イープラス <http://eplus.jp/>

KP Kansai Philharmonic Orchestra
DEPARTURE TO THE FUTURE 2019-2020

2019
7.3
発売

公益財団法人
主催：関西フィルハーモニー管弦楽団

文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術創造活動活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

特別協賛：ダイキン工業株式会社

協賛：いずみホール[一般財団法人 住友生命福祉文化財団]

協賛：MIZUHO みずほ銀行

the Meet Classic

beyond 2020

藤岡幸夫 & 関西フィル 出演中!

BSテレ東 エンター・ザ・ミュージック

好評
放送中

BSテレ東(7ch)にて

提供

毎週土曜日 23:30~24:00

阪急電鉄株式会社

無料 託児サービスをご用意します!!

小さなお子様を持つお客様にもオーケストラをお楽しみいただけるよう、このコンサートでは無料で託児サービス(申込締切10月18日)を設けることと致しました。オーケストラをお聴きになりたいお客様すべてに心躍るひとときをご用意できるように、との願いをこめて...

お申込・お問合せは 関西フィル事務局 (06-6577-1381)まで

才気煥発なアーティストとの共演で、演奏機会の希少な名作の魅力を再発見

グリーグ & シベリウスを特集した北欧プログラムだが、そこには一味違う趣向が。まず第1部。何と言ってもグリーグ《ピアノ協奏曲》の弾き振りが珍しい。他に類を見ない貴重な機会を演出する奇才マルディロシアンに注目。旧来の様式にとらわれない斬新なステージが誕生する。第2部ではシベリウスの最初と最後の交響詩(音詩)を一挙上演。《エン・サガ》と《タピオラ》は関西フィルにとって初演奏となる記念すべき公演だ。