

関西フィルハーモニー管弦楽団 第301回定期演奏会

ハイドン：
交響曲第49番
「受難」へ短調
Hob.I-49

Franz Joseph Haydn :
Symphony No.49 F minor Hob.I-49 "La Passione"

軽妙洒脱

オーギュスタン・デュメイ
指揮
関西フィル音楽監督
Augustin Dumay, Conductor

今世紀最高のヴァイオリニストのひとりであり、その奏法は「正統派スタイル」と定評がある。近年では指揮者としても活動しており、現在フロニー王立室内管弦楽団と関西フィルハーモニー管弦楽団の音楽監督を務める。EMI、グラモフォン、ONYXから40以上の録音をリリースしており、数々の賞を受賞している。

© Michel Cooreman

メンデルスゾーン：
ピアノ協奏曲第1番 へ短調
作品25

Felix Mendelssohn Bartholdy :
Piano Concerto No.1 G minor Op.25

ウイットに富んだ逸品が

ベートーヴェン：
交響曲第4番 変ロ長調
作品60

Ludwig van Beethoven :
Symphony No.4 B flat major Op.60

ピアノ
広瀬 悦子
HIROSE Etsuko, Piano

1999年M.アルゲリッチ国際コンクール優勝。世界各国でリサイタルや音楽祭に参加。N響、バイエルン放送響、オルフェウス室内管ほか国内外のオーケストラと数多く共演。2015年6月にはデュメイ&関西フィルのヴェルツブルク公演にて細川俊夫〈月夜の運〉を好演。地元紙からも絶賛を受けた。スケールの大きな音楽作り、美しい音色、幅広いレパートリーが高い評価を集め、世界に活躍の場を広げる期待のピアニスト。

縦横無尽に駆け巡る

ハイドン、メンデルスゾーン、ベートーヴェンと並べば、それはもう、デュメイのアプローチがキラリと光る、十八番の古典プログラムにほかならない。今回も斬新なアイデアで作品へ鋭く切り込み、デュメイはオーケストラを美しく乱舞させることだろう！

※出演者、曲目、曲順など、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

2019 **5.17** 金 19:00開演 (18:00開場) **ザ・シンフォニーホール**
(JR大阪環状線「福島駅」下車北へ徒歩約7分)

S席:¥6,000 A席:¥4,500 B席:¥3,000 C席:¥2,000 学生席(25歳以下):¥1,000 (全席指定・消費税込)

主催:公益財団法人 関西フィルハーモニー管弦楽団
後援:朝日新聞社/朝日放送テレビ/朝日友の会/MBS
ゲーテ・インスティテュート大阪・京都

特別協賛: **ダイキン工業株式会社**
協賛: **阪急電鉄株式会社**

※学生席は関西フィル事務局でのみご予約承ります。
※乳幼児、未就学児のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

ご予約・お問合せ

関西フィルハーモニー管弦楽団 06-6577-1381 URL <http://www.kansaiphil.jp/> e-mail info@kansaiphil.jp
ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333 (営業時間 10:00~18:00 休業日 毎週火曜日)
チケットぴあ [Pコード:138-585] 0570-02-9999

藤岡幸夫&関西フィル 出演中!
BSテレ東 **エンター・ザ・ミュージック** 好評放送中
提供 BSテレ東(7ch)にて毎週土曜日 23:30~24:00
阪急電鉄株式会社 森下仁丹株式会社

