



1/19 (土)  
14:00～ 開場13:15

チェロ ピアノ  
近藤 浩志 / 河合 珠江  
(大阪フィルハーモニー交響楽団)

ベートーヴェン/チェロソナタ 第1番 へ長調 作品5-1  
ベートーヴェン/チェロソナタ 第2番 ト短調 作品5-2  
ほか

(近藤)東京藝術大学、エコール・ノルマル、ブローニュ音楽院両校首席卒業。新日本フィルハーモニー交響楽団、東京ポップスオーケストラを経て、現在大阪フィルハーモニー交響楽団チェロトップ奏者。  
(河合)大阪府立夕陽丘高校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部卒業。同大学院修士課程を最優秀で修了。これまでにピアノを上野貞、K.ピリンスカの両氏に、チェンバロを亀谷喜久子氏、フォルテピアノをトウマ氏に師事。



1/20 (日)  
14:00～ 開場13:15

バスバリトン ピアノ  
山田 大智 / 藤江 圭子

服部正/野の羊 信時潔/丹澤 大中恵/五つの抒情詩  
シューベルト/アトラス シューベルト/セレナーデ  
ロッシーニ/オペラ「セビリアの理髪師」より  
～陰口はそよ風のように～  
ヴェルディ/オペラ「ドン・カルロ」より  
～ひとり寂しく眠ろう～ ほか

(山田)東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、東京藝術大学大学院オペラ科修了。平成24年度文化庁芸術家在外研修員としてイタリア・ローマにて研鑽を積み、摂津音楽祭・トリカメリアコンクールにて第1位ならびに大阪府知事賞を受賞。  
(藤江)相愛女子大学(現、相愛大学)音楽学部ピアノ専攻卒業。2016年8月【演奏生活40周年記念40人の歌手による40曲コンサート】を開催。2014年神戸灘ライオンズクラブ50周年記念特別音楽賞及び、音楽クリティッククラブ賞受賞。



1/26 (土)  
14:00～ 開場13:15

ヴァイオリン ピアノ  
柏山 七海 / 笹 まり恵  
(関西フィルハーモニー管弦楽団)

ルクレール/ヴァイオリン・ソナタ 二長調 作品9-3  
ドビュッシー/ヴァイオリン・ソナタ 短調  
サン＝サーンス/序奏とロンド・カプリチオーソ  
イ短調 作品28 ほか

(柏山)相愛大学音楽学部卒業。第21回KOBEL国際音楽コンクール優秀賞、神戸市民文化振興財団賞。ブルガリアにてブルガリア国立フィルハーモニー管弦楽団と共演。現在、関西フィルハーモニー管弦楽団第2ヴァイオリン奏者。  
(笹)京都市立芸術大学音楽学部卒業。東京国際芸術協会より助成を受けドイツにて、Euro Music Festival 2008 Leipzigに参加。京都芸術祭音楽部門新人賞、優秀演奏賞受賞。びわ湖国際フルートコンクール公式伴奏者。



2/3 (日)  
14:00～ 開場13:15

ヴァイオリン ピアノ  
神崎 悠実 / 高木 理枝子  
(大阪フィルハーモニー交響楽団)

エネスコ/ヴァイオリンとピアノのためのソナタ  
第2番 へ短調 作品6  
R.シュトラウス/ヴァイオリンとピアノのためのソナタ  
変ホ長調 作品18

(神崎)東京藝術大学音楽学部卒業。ケルン音楽大学修士課程、ジュネーブ高等音楽院修了。第5回全日本学生音楽コンクール全国大会小学校の部第1位。ドルトムントフィルハーモニー管弦楽団を経て、現在大阪フィルハーモニー交響楽団ヴァイオリン奏者。  
(高木)相愛大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻卒業。同大学音楽専攻科を修了。第21回日本クラシック音楽コンクール全国大会入賞。これまでに或洋子、澤村千栄子、大谷正和の各氏に師事。相愛大学演奏助手。



2/11 (月・祝)  
14:00～ 開場13:15

クラリネット ヴィオラ ピアノ  
梅本 貴子 / 中島 悦子 / 森玉 美穂  
(関西フィルハーモニー管弦楽団) (関西フィルハーモニー管弦楽団)

ブルッフ/クラリネット、ヴィオラとピアノの為の  
8つの小品  
ブルッフ/クラリネットとヴィオラの為の二重協奏曲

(梅本)京都市立芸術大学音楽学部卒業。オーケストラ活動の他、ソロ、室内楽など幅広く活動中。関西フィルハーモニー管弦楽団首席クラリネット奏者。  
(中島)東京藝術大学大学院修士課程修了。現在、関西フィルハーモニー管弦楽団首席ヴィオラ奏者、及び神戸市室内管弦楽団団員。  
(森玉)神戸女学院大学音楽学部ピアノ専攻首席卒業。現在ソロ、室内楽を中心にコンサート活動を行っている。



2/24 (日)  
11:00～ 開場10:15 ※開演時間にご注意ください。

ソプラノ ピアノ  
中西 千尋 / 山内 愛

R.シュトラウス/万霊節 R.シュトラウス/チェチーリエ  
P.マスカーニ/月  
P.マスカーニ/愛してる?愛していない?  
大中恵/ひとつのレモン  
G.ドニゼッティ/オペラ「連隊の娘」より フランス万歳!  
ほか

(中西)神戸女学院大学音楽学部声楽専攻卒業、同大学院音楽研究科修了。第17回大阪国際音楽コンクール エスポワール賞を受賞。オペラでは、「ラ・ボエーム」ムゼッタ役、「子供と魔法」火の女王役で出演。  
(山内)神戸女学院大学音楽学部卒業、同大学院音楽研究科修了。兵庫県学生ピアノコンクール高校生部門最優秀賞及び、兵庫県知事賞・NHK神戸放送局長賞受賞。ベートーヴェン音楽コンクール連弾Dの部全国大会第1位。

申込方法 往復はがき、ファックスもしくはメールにて受付け。ご住所、お名前、電話番号、ご希望公演日・枚数をご記入の上、下記までお申込みください。

往復はがきの方 〒563-0058 池田市栄本町12-27  
逸翁美術館「マグノリア サロンコンサート」係

FAXの方 072(751)2427  
返信用のFAX番号を必ずお書き添えください。

メールの方 itsuo-magnoliahall@hankyu-group.jp  
携帯メールの方は、上記アドレスのドメインを解除してください。

お問い合わせ：072-751-3865(逸翁美術館)10:00～17:00

※定員になり次第受付けを終了いたします。(定員120名)※返信には数日お時間を頂きます。お申込みから5日以上経っても返信のない場合はご連絡ください。