

キセラホール開館記念公演のラストは  
ステージ上の総勢二百名を超える出演者が  
圧倒的な迫力の「アイーダ」で飾る

# AIDA

ヴェルディ：歌劇「アイーダ」ハイライト【コンサート形式】  
原語上演・字幕付

指揮：牧村邦彦

アイーダ：並河 寿美 ラダメス：松本 薫平 アムネリス：福原 寿美枝

アモナズロ：田中 勉 ラムフィス：松森 治 エジプト王：片桐 直樹

管弦楽：関西フィルハーモニー管弦楽団 合唱：川西市民合唱団、みつなかオペラ合唱団

アイーダ・トランペット：大阪芸術大学橋爪門下有志



2019

**3/10** (日) 15:00開演  
(14:30開場)

川西市 **キセラホール**

阪急・能勢電鉄川西能勢口駅徒歩15分、能勢電鉄絹延橋駅徒歩5分  
〒666-0017 川西市火打1丁目12番16号 キセラ川西プラザ内

入場料〈全席指定席〉：一般 3,500円

割引 (小・中・高生、障がいのある人) 2,300円

※就学前のお子様の同伴・入場はお断りいたします。

■主催：(公財)兵庫県芸術文化協会、(公財)川西市文化・スポーツ振興財団

■共催：兵庫県、兵庫県教育委員会、川西市、川西市教育委員会 ■協賛：池田泉州銀行、自然総研

■ご予約・お問い合わせ：みつなかホール 072-740-1117 〒666-0015 川西市小花2-7-2

URL <http://www.mitsunaka-bunka.jp> <https://www.facebook.com/mitsunaka.bunka/>

【前売券発売所】みつなかホール072-740-1117、キセラホール072-757-1920、ハセガワ楽器072-758-1130、ローソンチケット0570-084-005(L-53314)

この「県民芸術劇場」は、優れた舞台芸術をより多くの方々に身近に鑑賞していただくため、  
公益財団法人兵庫県芸術文化協会が県の補助を受けて、市町等地元主催者とともにその経費の一部を負担して実施するものです。

●駐車スペースは限られております。ご来場の際には公共交通機関をご利用ください。●前売券完売の場合は、当日券はありませんのでご了承ください。

# キセラホール開館イヤーのラストを飾る『アイダ』

## みつなかオペラ音楽監督の牧村邦彦による指揮、豪華なソリストたち

### 川西市民合唱団とみつなかオペラ合唱団の合同による大合唱

#### そして、オーケストラと織りなす圧巻のステージにご期待ください。



#### ◆ 牧村 邦彦 Kunihiro Makimura

大阪芸術大学演奏科を卒業後、ウィーン国立音大で学ぶ。大阪シンフォニカー(現大阪交響楽団)指揮者として13年間活躍、数百回の演奏会を指揮した。他に京都市交響楽団、広島交響楽団、関西フィル、京都フィル、大阪市音楽団などでも活躍。海外でもグルジア国立アジャラ交響楽団やアンバサダー・オーケストラ・ウィーン等を指揮。活動の中心とするオペラのレパートリーは70作品を越え、全国各地のオペラ団体、米国ソルグオペラ、ホワイトウォーターオペラに客演。みつなかオペラでは音楽監督として関わり数々の受賞に貢献している。また自身も、平成22年度尼崎市民芸術賞奨励賞、平成24年度川西市民文化賞を受賞している。

現在、大阪芸術大学客員教授、大阪音楽大学大学院講師、ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団正指揮者、みつなかオペラ音楽監督。

#### ◆ 関西フィルハーモニー管弦楽団 Kansai Philharmonic Orchestra

1970年発足。1982年関西フィルハーモニー管弦楽団として新発足。2018年公益財団法人化。2020年には楽団創立50周年を迎える。世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイは2008年より首席客演指揮者を務め、2011年より楽団初の音楽監督に就任。首席指揮者には藤岡幸夫、桂冠名誉指揮者には飯守泰次郎が就任している。人間の営みから生まれた音楽...『ヒューマニズム』をテーマに、聴衆の心に感動と勇気を伝えるべく活動を展開。2015年には東大阪市と「文化芸術のまち推進協定」を結ぶなど、地元関西の人々や企業に生まれた楽団として地域密着を重視。クラシック音楽の裾野を広げる活動など、明確なビジョンを持ち、常に新たなことに挑戦する個性派オーケストラとして好評を博している。2014年10月よりスタートしたBSテレ東の音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜夜11時30分)に藤岡幸夫と共に出演中。2015年には、スイス・ドイツ・イタリアの3カ国5都市を巡る楽団初のヨーロッパツアーを開催し、各地で大きな注目を集めた。

●オフィシャル・ホームページ <http://www.kansaiphil.jp/>

#### ◆ 川西市民合唱団 Kawanishi Civic Chorus

1994年に発足。川西市文化・スポーツ振興財団が毎年開催している「市民合唱とオーケストラ」シリーズでは、大阪フィル、関西フィルと日本の代表する指揮者、小林研一郎、佐渡裕、井上道義、沼尻竜典、佐藤功太郎、円光寺雅彦、大友直人、藤岡幸夫、飯守泰次郎、秋山和慶、山下一史(共演順)の指揮で、モーツァルト「レクイエム」、「第九」、「カルミナ・ブラーナ」、「オペラ合唱とカルメン・ハイライト」、「メサイア」、ブラームス「ドイツ・レクイエム」、プッチーニ&プーランク「グローリア」、ヴェルディ「レクイエム」を共演。2年に一度定期演奏会を開催するなど地域に根ざした市民合唱団として活発な活動を展開し、高い評価を得ている。

指導者: 杉江 康 ヴォイストレーナー: 宮西 央子、津國 直樹、緋田 芳江、三木 秀信  
練習ピアニスト: 南 なほき、竹村 美和子、尾崎 克典

●ホームページ <http://kcc2010.sakura.ne.jp/>



**川西市キセラホール**(低炭素型複合施設キセラ川西プラザ内)  
[所在地]〒666-0017 川西市火打1丁目12番16号 ☎072-757-1920  
(交通) 阪急電鉄宝塚線 川西能勢口駅下車、徒歩約15分  
能勢電鉄妙見線 絹延橋駅下車、徒歩約5分

※駐車スペースは限られております。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

地域の皆様からのご支持 No.1 を目指して...

宝塚歌劇チケットがあたる

# すみれの花

お預入れ金額100万円以上 100万円単位・期間1年

**定期預金**

毎月の抽選で宝塚歌劇にご招待。年間1,000組 (2,000名様)

0120-041892 <http://www.sihd-bk.jp>

くわしくは、池田泉州銀行窓口または通話料無料ダイヤルへ  
受付時間/平日9:00~20:00 土・日・祝9:00~17:00 (ただし、1月1日~3日、日曜を除く5月3日~5日は休業)



**池田泉州銀行**

(2018年11月1日現在)