

# 関西フィルハーモニー管弦楽団

## 第296回定期演奏会

Supported by



JR西日本



ボロディン

### 交響詩「中央アジアの草原にて」

Alexander Borodin: In the Steppes of Central Asia

～見事優勝に輝いた演目、北村陽の《ロココ》～

チャイコフスキー

### ロココの主題による変奏曲 作品33

Peter Ilyich Tchaikovsky: Variations on a Rococo Theme Op.33

チャイコフスキー

### 交響曲第6番「悲愴」 短調 作品74

Peter Ilyich Tchaikovsky: Symphony No.6 B minor Op.74 "Pathétique"

※出演者、曲目、曲順など、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

次代を担う天才中学生チェリスト、北村陽の凄技  
彼の明るいキャラクターにもピッタリ合う、愉悦の《ロココ》

期待の新進指揮者、アンドレイ・フェーヘルが初来日  
美しき絶望…《悲愴》の新境地が拓かれるのではないか

開幕は、大地の憂愁を感じさせる《中央アジアの草原》  
聴き逃せない一夜となる、輝きのロシアン・プログラム

指揮

### アンドレイ・フェーヘル

Andrei Feher, Conductor

キッチナー・ウォーターラー交響楽団音楽監督(2018年8月～)

ルーマニアの音楽一家に生まれる。両親のカナダ移住を機にモントリオール音楽学院へ進む。22歳でケベック交響楽団の最年少アシスタント・コンダクターに抜擢される。そこから頭角を現し始め、これまでM.ヴェンゲーロフ、L.カヴァコス、R.ルプー、E.アックス、J.ヤンセン、ランランらとも共演を果たしている。初来日。関西フィルとのこの公演で衝撃の日本デビューを飾る。  
<http://www.kajimotomusic.com/jp/artists/k=255/>

©Pierre-Etienne Bergeron

# 新風…

フレッシュに躍動する  
チャイコフスキー

2018 10.12 (金) 19:00開演  
(18:00開場)  
ザ・シンフォニーホール

(JR大阪環状線「福島駅」下車北へ徒歩約7分)  
S席:¥6,000 A席:¥4,500 B席:¥3,000 C席:¥2,000  
学生席(25歳以下):¥1,000(全席指定・消費税込)

※学生席は関西フィル事務局のみご予約承ります。※乳幼児、未就学児のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

チェロ

### 北村 陽

KITAMURA Yo, Cello

#### 第10回若い音楽家のためのチャイコフスキー国際コンクール優勝!

2004年西宮市出身。4歳からチェロを始める。9歳でオーケストラと初共演、10歳で初リサイタルを行う。2017年6月、カザフスタンで行われた「第10回若い音楽家のためのチャイコフスキー国際コンクール」チェロ部門で優勝を果たし、大きな注目を浴びる。山崎伸子、太田真実、故ギア・ケオンヴァリ各氏に師事。使用楽器は、上野製薬株式会社より貸与されている1668年製「カッシーニ」。  
<https://www.japanarts.co.jp/artist/YoKITAMURA>

藤岡幸夫&関西フィル 出演中!

### BS JAPAN エンター・ザ・ミュージック

好評  
放送中

BSジャパン(7ch)にて毎週土曜日 23:30~24:00

提供 阪急電鉄株式会社 投信の窓口



New Dimension  
2018-2019

公益財団法人

主催:関西フィルハーモニー管弦楽団

後援:朝日新聞社/朝日放送/朝日友の会

MBS/大阪ドイツ文化センター



文化庁文化芸術振興費補助金  
(舞台芸術創造活動活性化事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

特別協賛:ダイケン工業株式会社

協賛:上野製薬株式会社

UENO

協賛:JR西日本



URL <http://www.kansaiphil.jp/>