



3/11 (日)
14:00~開場13:15



3/23 (金)
15:00~開場14:15



3/24 (土)
14:00~開場13:15

Magnolia Salon Concert 2018

マグノリア サロンコンサート
3-4月公演スケジュール



4/8 (日)
14:00~開場13:15



4/14 (土)
14:00~開場13:15



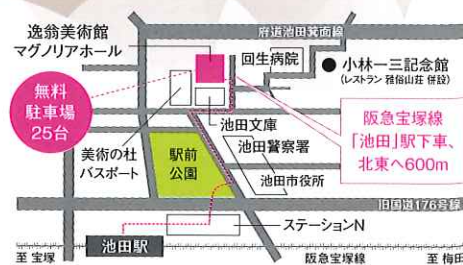
4/29 (日・祝)
14:00~開場13:15

ソプラノ 端山 梨奈
ソプラノ 老田 裕子
ソプラノ 植田 祐佳

逸翁美術館 MAGNOLIA HALL
マグノリアホール

入場料 1,000円(全席自由) 阪急文化財団 検索

主催：阪急電鉄株式会社 お問い合わせ：072-751-3865(逸翁美術館)



※当日はコンサートの半券ご提示で、美術館入館料が割引になります。(美術館開館時に限る)

2018年3月-4月

なお、演目は予告なく変更することがあります。



3/11 (日)
14:00～ 開場13:15

ピアノ
田口 友子

ヴァイオリン
谷本 沙綾

ベートーベン/ロマンズ 第2番
バッハ/無伴奏 パルティータ 第2番
(アルマンド クーラント サラバンド ジーグ)
ヴェニアフスキ/スケルツォタランテラ
バガニーニ/カンタービレ バガニーニ/ラ カンパネラ
ラヴェル/ツイガース

全日本学生音楽コンクール大阪大会 第68回中学校の部第2位、
第70回高校の部第2位。全国大会四年連続入選。第18回大阪
国際音楽コンクール高校の部第3位。第25回日本クラシック音楽
コンクール中学校の部第3位。精華町ジュニア文化賞受賞。これ
までに前谷純子、村瀬理子、大谷玲子、各氏に師事。相愛高校音楽
科2年特待生。小5より佐渡裕とスーパーキッズオーケストラに所属。



3/23 (金)
15:00～ 開場14:15 ※開演時間にご注意ください。

ヴァイオリン ピアノ
宮田 英恵 / 平山 麻美
(大阪フィルハーモニー
交響楽団)

ベートーヴェン/ヴァイオリンとピアノのためのソナタ
第7番 ハ短調 作品30-2
ほか

(宮田) 東京藝術大学音楽学部卒業。同大学院修士課程修了。ベル
リンドイツ交響楽団アカデミー生。ベルリン芸術大学を最高成績で卒業。
現在、大阪フィルハーモニー交響楽団第2ヴァイオリントップ奏者。
(平山) 東京藝術大学音楽学部卒業。同大学院修士課程修了。ウエスカ
国際ピアノコンクール、マウロ・パウロ・モノーポリ国際ピアノコンクールなど多数
受賞。数々のリサイタル、演奏会に出演し音楽専門誌上において好評を得る。



3/24 (土)
14:00～ 開場13:15

オーボエ ヴィオラ ピアノ
佛田 明希子 / 中島 悦子 / 岡 純子
(関西フィルハーモニー 管弦楽団) (関西フィルハーモニー 管弦楽団)

A・クルークハルト/華の歌 5つの幻想曲 作品28
ほか

(佛田) 大阪音楽大学卒業。カールスルーエ音楽大学、ミュンヘン
音楽大学大学院修了。関西フィルハーモニー管弦楽団首席奏者。
(中島) 東京藝術大学大学院修了。ウーレン国立音楽大学留学。現在、関西
フィルハーモニー管弦楽団首席ヴァイオリン奏者及び、神戸市室内合奏団々員。
(岡) 大阪音楽大学卒業。ジュネーブ音楽院伴奏科においてディプロム
取得。卒業後オーボエの巨匠モリス・ブルク氏の元で伴奏助手を務める。



4/8 (日)
14:00～ 開場13:15

チェロ ピアノ
日野 俊介 / 沼光 絵理佳
(関西フィルハーモニー
管弦楽団)

クーラン/演奏会用5つの小品
ショスタコヴィチ/チェロ・ソナタ 二短調 作品40
ほか

(日野) 関西フィルハーモニー管弦楽団首席チェロ奏者。京都市立
芸術大学卒業。2015年には、同楽団のヨーロッパ公演に参加。一方、フリー
奏者としても活動。関西や地方の楽団などでも数多く客演を務める。
(沼光) 東京藝術大学卒業。07年よりフジテレビ系ドラマ
及び映画「のだめカンタービレ」の音楽演奏及び作曲、
CD収録に参加。アニメ版では全編吹き替えをしている。



4/14 (土)
14:00～ 開場13:15

フルート ピアノ
野津 臣貴博 / 有馬 みどり
(大阪フィルハーモニー
交響楽団)

J.S.バッハ/フルート・ソナタ ハ長調 BWV1033
ユー・ファンタジー
J-L.デュルレー/グランド ソロ 第5番
エネスコ/カンタービレとプレスト
J-L.マルタン/バラード

(野津) 桐朋学園大学、英国王立音楽院を最高位賞(Dip.RAM)
を得て卒業。フィンランド・ラッペーンランタ市交響楽団首席フルートを
経て、現在大阪フィルハーモニー交響楽団首席フルート奏者。
(有馬) モスクワ音楽院付属中央音楽学校ピアノ科卒業。これまでに
野島松、V.マカロフの各氏に師事。現在、数々のリサイタル、伴奏や室内
楽などさまざまな演奏活動と共に後進の指導も行っている。



4/29 (日・祝)
14:00～ 開場13:15

ソプラノ ソプラノ ソプラノ
端山 梨奈 / 老田 裕子 / 植田 祐佳

モーツァルト/すみれ
モーツァルト/オペラ「フィガロの結婚」より 手紙の2重唱
メンデルスゾーン/歌の翼に
メンデルスゾーン/オラトリオ「エリア」より 3重唱
山に向かい目をあげよ
R.シュトラウス/オペラ「ばらの騎士」より 3重唱 ほか

(端山) 大阪音楽大学卒業。京都市立芸術大学芸術大学大学院を
首席で修了。NHK「名曲リサイタル」「クラシック倶楽部」などに出演。
(老田) 大阪音楽大学大学院歌曲研究室修了。ドイツ・ミュンヘン
へ留学。透明感のある声を活かしオペラで主要な役を好演。
(植田) 大阪音楽大学声楽科卒業、同大学院歌曲研究室修了。第21回
KOBÉ国際音楽コンクール優秀賞、兵庫県文化芸術協会賞など入賞多数。

申込方法 往復はがき、ファックスもしくはメールにて受付け。ご住所、お名前、電話番号、ご希望公演日・枚数をご記入の上、下記までお申込みください。

往復はがきの方 〒563-0058 池田市栄本町12-27
逸翁美術館「マгноリア サロンコンサート」係

FAXの方 072(751)2427
返信用のFAX番号を必ずお書き添えください。

メールの方 itsuo-magnoliahall@hankyu-group.jp
携帯メールの方は、上記アドレスのドメインを解除してください。

お問い合わせ：072-751-3865(逸翁美術館) 10:00～17:00

※定員になり次第受付けを終了いたします。(定員120名)※返信には数日お時間を頂きます。お申込みから5日以上経っても返信のない場合はご連絡ください。