



びわ湖ホール 子どものための管弦楽教室

オーケストラが描く ファンタジー

指揮／藤岡 幸夫 管弦楽／関西フィルハーモニー管弦楽団

独唱／^{むかい}迎 ^{ただとし}肇聡 (びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー)

2018年 3月21日(水・祝) 14:00開演 (13:15開場) ※公演時間は休憩を含み約100分を予定しています。

滋賀県立 びわ湖ホール 大ホール
芸術劇場



指揮者
ふじおか さちお
藤岡 幸夫
関西フィルハーモニー
管弦楽団
首席指揮者



指揮者体験コーナー
「トレパック」を
指揮してみよう!

入場料
全席指定

子ども — 1,000円 (税込)
(4歳～中学生)

おとな — 2,000円 (税込)

チケット
発売日

●チケット発売
2017年11月12日(日) 10:00～

●友の会優先発売
2017年11月10日(金) 10:00～
(ネットチケット受付および電話受付のみ)

プログラム

- チャイコフスキー — バレエ組曲「くるみ割り人形」より
“トレパック” “金平糖の踊り” “葦笛の踊り” “花のワルツ”
- ジョン・ウィリアムズ — 映画「ハリー・ポッターと賢者の石」より ヘドウィグのテーマ
- グリムカ — 歌劇『ルスランとリユドミラ』より序曲
- シューベルト(川上 肇編曲) — 魔王 独唱／迎 肇聡
- デュカス — 交響詩「魔法使いの弟子」



© s.yamamoto

お問い合わせ

びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136 (10:00～19:00)

※火曜日休館、休日の場合は翌日、12月29日(金)・30日(土)、1月1日(月)～3日(水)は休館。ただしチケットセンターは12月30日(土)電話受付あり。12月31日(日)は12:00～23:00まで電話受付・窓口ともに営業。

主催：滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 後援：滋賀県教育委員会
共催：特定非営利活動法人 関西フィルハーモニー管弦楽団
協力：しがぎん経済文化センター

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶 匠 壽 庵





びわ湖ホール 子どものための管弦楽教室

オーケストラが描く ファンタジー

あっ!

この曲、
知ってるよ!

どこかで聴いたことのある曲や、子どもたちにぜひ聞いてもらいたい名曲の数々を、日本を代表する指揮者 藤岡幸夫 率いる関西フィルハーモニー管弦楽団のフルオーケストラ演奏でお贈りします。今回は、バレエ音楽として有名な「くるみ割り人形」の夢見る世界から、壮大な魔法の世界まで、音で魅せる“ファンタジー”をお届けします。毎年大人気の指揮者体験コーナーもお楽しみに!!

指揮者体験コーナー
「トレバック」を
指揮してみよう!



関西フィルハーモニー管弦楽団 首席指揮者

藤岡 幸夫 ふじおか さちお (指揮)

慶応義塾大学、英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。「サー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞」を特例で受賞。1993年BBCフィルの定期演奏会が「タイムズ」紙などで高く評価された後、1994年「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー。以降数多くの海外オーケストラに客演。マンチェスター室内管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団を経て、現在、関西フィルハーモニー管弦楽団首席指揮者を務める。毎年40公演以上を指揮する関西フィルとの一体感あふれる演奏は、常に聴衆を魅了し、高い評価を得ている。2014年10月にスタートし、4年目を迎えたBS日本の音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」(毎週月曜日、夜11時)に、指揮者・司会者として、関西フィルと共にレギュラー出演中。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。

■オフィシャル・ホームページ <http://www.fujioka-sachio.com/>
■Twitterアカウント @sacchiyo608

認定NPO法人

関西フィルハーモニー管弦楽団

1970年発足。2003年より特定非営利活動法人、2014年より認定NPO法人として生まれ変わり、関西を代表する楽団の一つとして文化・社会への貢献を目指して積極的に活動を続けている。世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイは08年より首席客演指揮者を務め、11年より楽団史上初の音楽監督に就任。藤岡幸夫は00年より正指揮者を務め、07年より首席指揮者に就任。飯守泰次郎は01年より常任指揮者を務め、11年桂冠名誉指揮者に就任。人間の営みから生まれた音楽…『ヒューマニズム』をテーマに、聴衆の心に感動と勇気を伝えるべく活動を展開するとともに、地域密着を重視。活動に明確なビジョンを持ち、挑戦し続ける個性派楽団としてますます好評を博している。14年10月よりスタートしたBS日本の音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」(毎週月曜日夜11時)に藤岡幸夫と共に出演中。15年5月から6月にかけては、スイス・ドイツ・イタリアの3カ国5都市を巡る楽団初のヨーロッパツアー(合計5公演)を開催し、各地で大きな注目を集めた。

■オフィシャル・ホームページ <http://www.kansaiphil.jp/>

チケット取り扱い

びわ湖ホールチケットセンター
TEL.077-523-7136 (10:00~19:00)

インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

チケットぴあ TEL 0570-02-9999 [音声自動認識 / (Pコード326-050)]

ローソネット TEL 0570-000-777 [Lコード予約0570-084-005 (Lコード58088)]

e+(イープラス) <http://eplus.jp/> [パソコン(席座選択サービス有)&携帯]

※4歳未満のお子さまはご入場いただけません。託児サービスがございます。詳しくは下記をご覧ください。
※お申し込みいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
※チケットお申し込み後、ご案内の期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。
※やむを得ない事情によりプログラム等が変更になる場合があります。

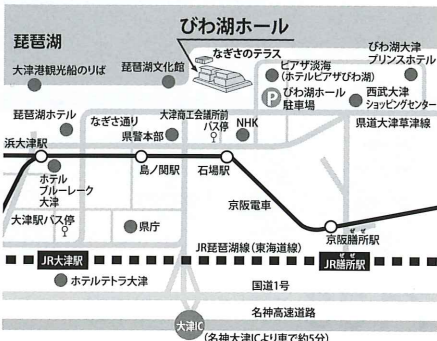
迎 肇 聡 むかい ただし (バリトン)



大阪音楽大学大学院オペラ研究室修了。第54回全日本学生音楽コンクール大阪大会第1位。オペラでは各地における『フィガロの結婚』『セヴィリアの理髪師』『魔笛』『カルメン』『コジ・ファン・トゥッテ』『ドン・ジョヴァンニ』などに出演し好評を得ている。また、びわ湖ホールでは『トゥーランドット』ピン、『ラ・ボエーム』マルチェッロ、『死の都』ピエロ等で出演。兵庫県立芸術文化センターでは『藤戸』佐々木盛綱、『天守物語』姫川 函書の 函書之助で出演。2016年度酒井時忠音楽賞受賞。びわ湖ホール 声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。

託児サービスのご案内

- 対象 1歳以上、4歳未満
- 利用料金 お子様一人につき1,000円
- 開設時間 13:30~公演終了後30分まで
- 申込方法 3月14日(水)までに「びわ湖ホールチケットセンター」までお申し込みください。電話077-523-7136(10:00~19:00)



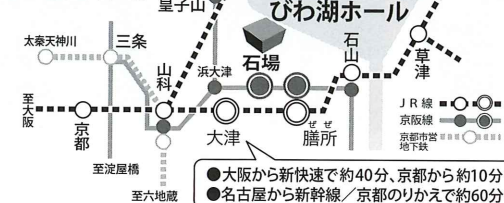
【びわ湖ホールへの交通のご案内】

- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス(湖岸線)約5分(大津商工会議所前下車、徒歩約4分)
- JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》

有料 849台 7:00~23:00

料金:4時間まで毎時210円



- 大津から新快速で約40分、京都から約10分
- 名古屋から新幹線/京都のりかえで約60分

バス運行の
お知らせ



- JR大津駅→びわ湖ホール【運行時間】12:30~13:30【発車場所】JR大津駅 バスのりば
 - びわ湖ホール→JR大津駅【運行時間】終演後【発車場所】びわ湖ホール前
- 【運賃】大人:210円 小人:110円

滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール

BIWAKO HALL CENTER FOR THE PERFORMING ARTS, SHIGA
〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15-1 TEL.077-532-7133(代)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>