

関西フィルハーモニー管弦楽団「第九」特別演奏会

極みの音・・・清新で細やかな息吹を吹き込む

大友直人の

「第九」

Supported by
株式会社大塚製薬工場

指揮 Conductor
大友 直人
OTOMO Naoto
©Rowland Kirishima

テノール Tenor
二塚 直紀
NIZUKA Naoki

バリトン Baritone
小森 輝彦
KOMORI Teruhiko

ベートーヴェン Ludwig van Beethoven

交響曲第9番

「合唱付」ニ短調

作品125

Symphony No.9 D minor Op.125 "Choral"

ソプラノ Soprano
並河 寿美
NAMIKAWA Hisami

アルト Alto
福原 寿美枝
FUKUHARA Sumie

合唱
田辺第九合唱団
TANABE "9th Symphony" Choir

2016 **12.17** [土] 14:30開演 (13:30開場)

14:10～ 指揮：大友直人によるプレトーク開催！

ザ・シンフォニーホール

(JR大阪環状線「福島駅」下車北へ徒歩約7分)

S席：¥6,000 A席：¥5,000 B席：¥4,000 C席：¥3,000

学生席(25歳以下)：¥1,000 (全席指定・消費税込)

※学生席は関西フィルチケット受付でのみご予約承ります。※乳幼児、未就学児のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

ご予約・関西フィルハーモニー管弦楽団 06-6577-1381

お問合せ URL <http://www.kansaiphil.jp/> e-mail info@kansaiphil.jp

ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333

(営業時間 10:00～18:00 休業日 毎週火曜日)

チケットぴあ [Pコード:279-499] 0570-02-9999



認定NPO法人
主催：関西フィルハーモニー管弦楽団
後援：朝日新聞社／朝日放送／朝日友の会
MBS／大阪ドイツ文化センター

文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術創造活動活性化事業)

特別協賛：タイケン工業株式会社

協賛：株式会社大塚製薬工場



ベートーヴェン Ludwig van Beethoven

「エグモント」序曲 作品84

"Egmont" Overture Op.84

『第九』は、ベートーヴェンの作品の中で最も独創性に富んだ感動的な作品と言えるでしょう。その奥行き之深さとスケールの大きさは比類がなく、毎年繰り返し演奏されてもなお、その魅力が尽きることはありません。』(大友直人)

2012年以来4年振りとなる大友直人との《第九》。『感動的な歌声に益々磨きがかかっている』と大友が評する田辺第九合唱団、そして圧倒的存在感を放つソリストたちとの共演で大友直人が紡ぎ出す『極みの音』に、どうぞご期待ください。

※出演者、曲目、曲順など、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

藤岡幸夫 & 関西フィル 出演中！
BS JAPAN エンター・ザ・ミュージック 好評放送中
提供 BSジャパン(7ch)にて毎週月曜日 23:00～23:30
阪急電鉄株式会社 高砂熱学工業株式会社

URL <http://www.kansaiphil.jp/>