

KANSAI PHILHARMONIC ORCHESTRA

The 279th Subscription Concert

関西フィルハーモニー管弦楽団 第279回定期演奏会

Supported by
阪急電鉄株式会社

天空高く舞う ブルネロのハイドン



指揮
オーギュスタン・デュメイ
Augustin Dumay, Conductor
関西フィル音楽監督

今世紀最高のヴァイオリニストのひとりであり、その奏法は「正統派スタイル」と定評がある。近年では指揮者としても活動しており、現在ワロニー王室内管弦楽団と関西フィルハーモニー管弦楽団の音楽監督を務める。EMI、グラモフォン、ONYXから40以上の録音をリリースしており、数々の賞を受賞している。

©HIKAWA

デュメイ渾身の ドヴォルザーク

チェロ
マリオ・ブルネロ

Mario Brunello, Cello

©Joaquin Sarmiento

1986年にイタリア人として初めてチャイコフスキー国際コンクールに優勝し、国際舞台での活動を開始。チェロ演奏と指揮を同時にこなす「弾き振り」も積極的に行っており、とりわけ1994年に自ら創設したオーケストラ・ダルキエ・イタリアーナと、イタリア国内外で旺盛な演奏活動を展開している。使用楽器は1600年代製の「マジジャーニ」。

2016 **11.17** 木
19:00開演
(18:00開場)
ザ・シンフォニーホール

(JR大阪環状線「福島駅」下車北へ徒歩約7分)
S席:¥6,000 A席:¥4,500 B席:¥3,000
C席:¥2,000 学生席(25歳以下):¥1,000
(全席指定・消費税込) ※学生席は関西フィル事務局でのみご予約承ります。
※乳幼児、未就学児のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

主催：認定NPO法人 関西フィルハーモニー管弦楽団
後援：朝日新聞社／朝日放送／朝日友の会
MBS／大阪ドイツ文化センター



New Dimension
2016-Second Movement

ハイドン: **チェロ協奏曲第1番** ハ長調 Hob.VIIIb-1
Franz Joseph Haydn: Cello Concerto No.1 C major Hob.VIIIb-1

ハイドン: **チェロ協奏曲第2番** 二長調 Hob.VIIIb-2
Franz Joseph Haydn: Cello Concerto No.2 D major Hob.VIIIb-2

ドヴォルザーク: **交響曲第7番** 二短調 作品70
Antonín Dvořák: Symphony No.7 D minor Op.70

※出演者、曲目、曲順など、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

また一人、**世界屈指の弦の達人**が関西フィルのステージに登場する。その名は**マリオ・ブルネロ**。“音楽の大冒険家”とも呼ばれる現代の名手だ。今宵は、ハイドンのコンチェルトを**一気に2曲踏破**してみせるといふ。何とも勇敢な企画ではないか。この愉悦の世界へのアドベンチャーを、是非ご一緒に体験して頂きたい。

そして、**ドヴォルザーク《第7番》**。勇壮な曲想が魅力の、**男気あふれるシンフォニー**だ。雄渾なタクトでデュメイはオケを操り、ドラマティックにこの名作を歌い尽すことだろう。



文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術創造活動活性化事業)
特別協賛: **ダイキン工業株式会社**
協賛: **阪急電鉄株式会社**

◎ご予約・お問合せ
関西フィルハーモニー管弦楽団 **06-6577-1381**
URL <http://www.kansaiphil.jp/> e-mail info@kansaiphil.jp
ザ・シンフォニー チケットセンター **06-6453-2333**
(営業時間 10:00~18:00 休業日 毎週火曜日)
チケットぴあ [Pコード:279-498] **0570-02-9999**

URL <http://www.kansaiphil.jp/>

藤岡幸夫 & 関西フィル 出演中!
BSJAPAN エンター・ザ・ミュージック 好評放送中
提供 BSジャパン(7ch)にて毎週月曜日 23:00~23:30
阪急電鉄株式会社 高砂熱学工業株式会社