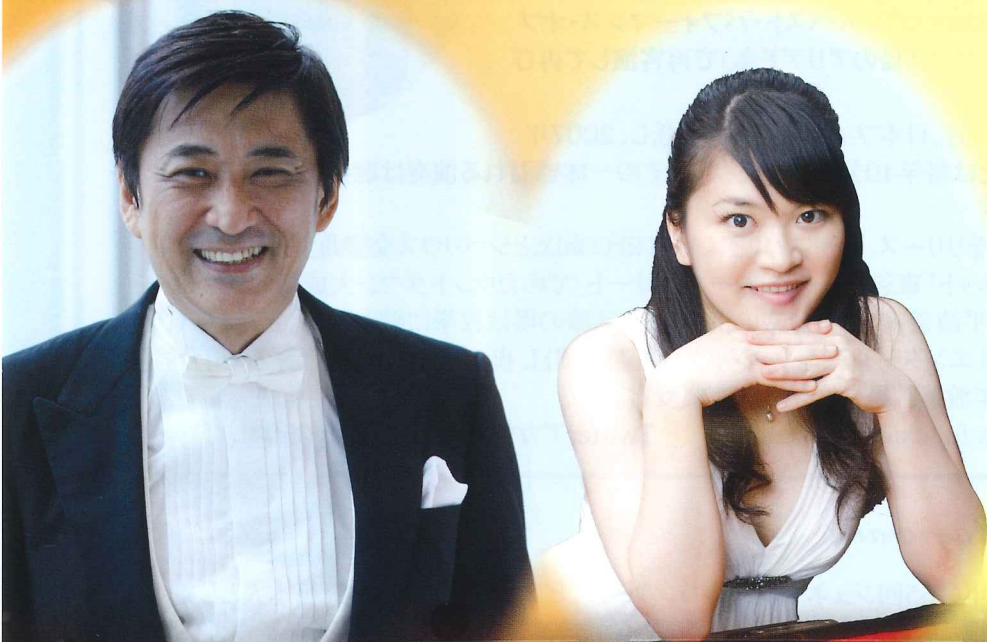


ゲンゼ創立120周年記念事業

関西フィル「新世界より」

指揮：藤岡幸夫 ピアノ：萩原麻未
(関西フィル首席指揮者)



～プログラム～

- ◆ブラームス
ハンガリー舞曲 第1番
- ◆チャイコフスキー
ピアノ協奏曲 第1番
- ◆ドヴォルザーク
交響曲 第9番「新世界より」



©Akira Muto

©SHIN YAMAGISHI

©s.yamamoto

管弦楽：関西フィルハーモニー管弦楽団

ゲンゼ プレミアム コンサート

ゲンゼ創立120周年を記念し、長きにわたりご支援をいただいている地元の皆様への感謝の気持ちを込めて、ひと時の楽しい演奏会を企画させていただきました。

今後ともゲンゼ商品・サービスをはじめ、事業活動全般に倍旧のご支援いただきますよう、よろしくお願ひ申し上げます。

11月5日(土)

14:00開演(13:30開場)

主催/ゲンゼ株式会社 共催/(公財)京都府中丹文化事業団
後援/綾部市、綾部市教育委員会

入場料

《全席指定》 **1,000円** (消費税込:ゲンゼ協賛価格)
(中丹文化会館でのみ扱い・電話予約可) ※当日300円増

前売開始

7月30日(土) AM9:00～

※未就学児のご入場はご遠慮下さい。

駐車場に限りがございます。乗り合わせの上お越し下さい。

■会場・お問合せ

京都府中丹文化会館

綾部市里町久田21-20
☎(0773)42-7705

藤岡 幸夫(指揮/関西フィルハーモニー管弦楽団 首席指揮者) *Sachio Fujioka*

東京生まれ。慶応義塾大学文学部卒業。日本フィル指揮研究員を経て、1990年に英国王立ノーザン音楽大学指揮科に入学。奨学金特待生に選ばれ、1992年には最も才能ある若手指揮者に贈られる「サー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞」を特例で受賞。

1993年BBCフィルの定期演奏会が「タイムズ」紙などで高く評価されると、1994年にはロンドン夏の風物詩「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー。大成功を収め、以降、ロイヤル・フィル、ロイヤル・リヴァプール・フィルなど数多くの海外オーケストラに客演。オペラでも2006年のスペイン国立オヴィエド劇場公演「ねじの回転」(ブリテン)が、その年のスペイン新演出オペラの「ベスト・パフォーマンス・オブ・ザ・イヤー」を獲得。2009年には「ナクソス島のアリアドネ」で再客演して再び大成功を収めた。

マンチェスター室内管弦楽団首席指揮者、日本フィル指揮者を歴任し、2007年より関西フィル首席指揮者。関西フィルとは毎年40公演以上で共演。その一体感溢れる演奏は聴衆を魅了、高い評価を得ている。

英シャンドスからBBCフィルと8枚のCDをリリース。関西フィルとはALM RECORDSとシベリウス交響曲全集が進行中。

2012年大晦日のテレビ東京系全国ネット「東急ジルベスター・コンサート」でのカウントダウン大成功の様子は、大きな反響を呼んだ。NHK大河ドラマ「平清盛」の劇中音楽の指揮など、活躍の場は枚挙に暇がない。2014年10月よりスタートしたBSジャパンの新番組「エンター・ザ・ミュージック」(毎週月曜日、夜11時)に参画。指揮者・司会者として、関西フィルと共に出演中。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。

オフィシャル・ファンサイト <http://www.fujioka-sachio.com/> Twitterアカウント @sacchiyo608



©SHIN YAMAGISHI

萩原 麻未(ピアノ) *Mami Hagiwara*



©Akira Muto

2010年第65回ジュネーヴ国際コンクール(ピアノ部門)において、日本人として初めて優勝。広島県出身。広島音楽高等学校を卒業後渡仏し、パリ国立高等音楽院及び同音楽院修士課程、パリ地方音楽院室内楽科、モーツァルテウム音楽院を卒業。

これまでに、NHK響、大阪フィル、群馬響、札幌響、新日本フィル、仙台フィル、中部フィル、東京響、東京フィル、名古屋フィル、日本センチュリー響、日本フィル、広島響、山形響、横浜シンフォニエッタといった国内主要オーケストラのほか、スイス・ロマン管、南西ドイツ放送響、フィルハーモニア台湾、エル・システマ・ユース・オーケストラ・オブ・カラカスなどの国外オケとも共演を重ね、2014年にはトヨタ・マスター・プレイヤーズ・ウィーン、ヴォーチェ弦楽四重奏団とも共演。現在、パリを拠点に日本、フランス、スイス、ドイツ、イタリアなどで演奏活動を行う。

近年では広島市民賞のほか、第13回ホテルオークラ音楽賞、第22回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞、第22回出光音楽賞、文化庁長官表彰(国際芸術部門)等多数受賞。

関西フィルハーモニー管弦楽団 *Kansai Philharmonic Orchestra*

1970年発足。2003年NPO法人化、2014年認定NPO法人化。関西を代表する楽団の一つ。

世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイは08年より首席客演指揮者を務め、11年より楽団史上初の音楽監督に就任。藤岡幸夫は00年より正指揮者を務め、07年より首席指揮者に就任。飯守泰次郎は01年より常任指揮者を務め、11年桂冠名誉指揮者に就任。

『ヒューマニズム』をテーマに、聴衆へ勇気と感動を与える活動を展開。地域密着の重視など、明確なビジョンで挑戦を続ける個性派楽団として好評を博している。14年10月よりスタートしたBSジャパンの音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」(毎週月曜夜11時)に藤岡幸夫と共に出演中。15年5月から6月にかけては、スイス・ドイツ・イタリアの3カ国5都市を巡る楽団初のヨーロッパツアー(合計5公演)を開催し、各地で大きな注目を集めた。

オフィシャル・ホームページ <http://www.kansaiphil.jp/>

オフィシャル・ブログ <http://blog.livedoor.jp/kansaiphil/>