

阪急阪神 未来のゆめ・まちプロジェクト

関西フィルハーモニー管弦楽団

阪急ゆめ・まち 親子チャリティ コンサート 第7回



〈指揮〉
藤岡 幸夫
〈関西フィル
首席指揮者〉



〈ナビゲート〉
野々すみ花
〈元宝塚歌劇団
宙組トップ娘役〉



© SHIN. YAMAGISHI

© s.yamamoto



〈ピアニスト〉
松永 貴志

演奏予定曲目

アンダーソン/キャプテンたちと王様たち
ブラームス/ハンガリー舞曲第5番

ジャズピアノコーナー (演奏: 松永貴志)

モーツァルト/トルコ行進曲 (抜粋・ジャズアレンジ)
ガーシュウィン/ラブソディ・イン・ブルー

音楽物語 野々すみ花さんのお話しつき

チャイコフスキー/眠れる森の美女

指揮者体験コーナー

ドヴォルザーク/交響曲第9番「新世界より」第4楽章より
エルガー/行進曲「威風堂々」第1番

2016年6月19日[日] 13:00 開場
14:00 開演
会場: 梅田芸術劇場メインホール

〒530-0013 大阪市北区茶屋町19-1

出演者 〈指揮〉藤岡 幸夫 〈ナビゲート〉野々すみ花 〈ピアニスト〉松永 貴志

お問合せ: 梅田芸術劇場 06-6377-3800 主催: 阪急電鉄 共催: 阪急阪神ホールディングス
運営協力: 関西フィルハーモニー管弦楽団/梅田芸術劇場 後援: 京都市教育委員会/向日市教育委員会/長岡京市教育委員会/大山崎町教育委員会/
大阪市教育委員会/豊中市教育委員会/池田市教育委員会/高槻市教育委員会/茨木市教育委員会/箕面市教育委員会/摂津市教育委員会/
島本町教育委員会/神戸市教育委員会/尼崎市教育委員会/西宮市教育委員会/芦屋市教育委員会/伊丹市教育委員会/宝塚市教育委員会/川西市教育委員会

入場料 中学生以上 1,500円/小学生 500円
(全席指定・税込)

◎未就学のお子様のご入場、及び大人のみでの
ご来場はご遠慮ください。

発売開始日 2016年3月18日(金)



私たちは、未来へつなぐ
「眼」づくりと「心」づくりに貢献します。

◎本コンサートの売上は、阪急沿線で支援を必要とするこども達のために全額寄付いたします。

2016年
3月18日(金)より発売!

お取扱いプレイガイド

チケットぴあ

0570-02-9999(Pコード 289-348)

イープラス

http://eplus.jp/

CNプレイガイド

0570-08-9990(クラシック専用10:00~18:00)

ローソンチケット

0570-084-005(Lコード 51588)

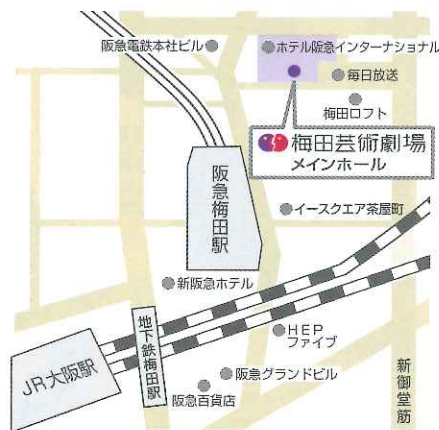
0570-000-407(オペレーター対応 10:00~20:00)

梅田芸術劇場チケット窓口(1Fメインホール正面玄関横)

発売日翌日[3月19日(土)]以降10:00~18:00

梅田芸術劇場オンラインチケット

http://pia.jp/koume/



住所

〒530-0013 大阪市北区茶屋町19-1

交通機関のご案内

- 阪急電車をご利用の「梅田駅」茶屋町口より徒歩3分
- JR線をご利用の場合「大阪駅」御堂筋北口より徒歩8分
- 地下鉄をご利用の場合 御堂筋線「梅田駅」1号出口より徒歩5分

公演に関するお問合せ 梅田芸術劇場

06(6377)3800

午前10時~午後6時

◎未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。また、本コンサートは次世代の育成を目的とするため、大人のみでのご来場はご遠慮ください。

◎出演者・プログラムなど、内容に変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。

阪急電鉄がお届けする
関西フィルハーモニー管弦楽団による
こどものためのオーケストラコンサート

~本格的なクラシックからジャズとのコラボレーションまで~

「こども達に本物のオーケストラの音楽と出会う感動をお届けしたい。」

そんな想いを込めて、阪急電鉄は、社会貢献活動「阪急阪神 未来のゆめ・まちプロジェクト」の一環として、今年も「阪急ゆめ・まち 親子チャリティコンサート」を開催させていただきます。

7回目となる今回は、関西フィルハーモニー管弦楽団の演奏のもと、元宝塚歌劇団宙組トップ娘役の野々すみ花さんのナビゲートで、ブラームスの『ハンガリー舞曲第5番』やエルガーの『威風堂々』など、これまでのコンサートで皆様からリクエストが多かった、素敵なクラシック曲を揃えました。また特別企画として、ジャズピアニストの松永貴志さんを迎え、ガーシュウインの『ラプソディ・イン・ブルー』で、ジャズピアノとオーケストラのコラボレーションが実現!その他にもお様にタクトを振っていただく恒例の指揮者体験コーナー*や、野々すみ花さんの語りによるチャイコフスキー「眠れる森の美女」など、見どころ満載のプログラムをお届けします。クラシックが初めてのお子様も、大好きなお子様も、大編成のオーケストラの奏でる迫力あるハーモニーをお楽しみください。

※会場全体から、その場で3名程のお子様を選んで、体験いただきます。

出演者紹介



©青柳聡

指揮 藤岡 幸夫 Sachio Fujioka

1962年生まれ。マンチェスター室内管、日本フィルのポストを歴任。2007年に関西フィル首席指揮者に就任、同楽団とは17年目のシーズンを迎える。2014年10月にスタートし、2年目を迎えたBS日本の音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」(毎週火曜夜11時/4月からは月曜夜11時)に、指揮者・司会者として、関西フィルと共に出演中。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。



ナビゲート 野々 すみ花 Sumika Nono

2005年宝塚歌劇団に入団。2009年宙組トップ娘役となり、2012年宝塚歌劇団を退団。その後は、TBS「世界ふしぎ発見!」のミステリーハンターや、舞台「シェルプールの雨傘」、「ライムライト」やNHK木曜時代劇「吉原裏同心」等に出演し、活躍の場を広げている。4月スタートのTBS火曜ドラマ「重版出来!」にミサト役で出演。現在NHK連続テレビ小説「あさが来た」に出演中。



ピアニスト・作曲家 松永 貴志 Takashi Matsunaga

1986年生まれ。17歳でアルバム「TAKASHI」でメジャーデビュー。2004年、全米、ヨーロッパおよびアジア各国で「STORM ZONE」発表。日本ではテレビ朝日「報道ステーション」のテーマ曲など、数々の報道番組のTVテーマ曲や、コマーシャル楽曲を手掛ける。抜群のリズム感と圧倒的なピアノリズムは世界中から高い評価を得ている。

関西フィルハーモニー管弦楽団 Kansai Philharmonic Orchestra

1970年発足。2003年から特定非営利活動法人として積極的に活動を続けている。音楽監督に世界的ヴァイオリニストのオーギュスタン・デュメイ、首席指揮者に藤岡幸夫、桂冠名誉指揮者に飯守泰次郎が就任している。「ヒューマニズム」をテーマに、活動に明確なビジョンを持ち、挑戦し続ける個性派楽団としてますます好評を博している。平成22年度大阪文化祭賞奨励賞を受賞。

阪急阪神 未来のゆめ・まちプロジェクトは、未来へつなぐ「環境づくり」と「人づくり」に貢献する、阪急阪神ホールディングスグループの社会貢献活動です。

こんな活動を行っています。



バイオディーゼル燃料100%バスの運行
ホテル、惣菜店などのグループ施設や池田市内から回収した廃食用油を、環境にやさしいバイオディーゼル燃料として再利用したバスを運行中。



レジ袋削減運動
各店舗でのレジ袋削減ポスター掲出などを通して、お客様と共に地球環境に配慮し、温暖化防止につながる活動を実施。



阪急阪神 ゆめ・まちチャレンジ隊
都市交通、ホテルなど、グループ事業の仕事を経験できる小学生向けの学習プログラムを夏休みに開催。



グループ各社 約90件の活動でプロジェクト推進中!

詳しくは 阪急阪神 ゆめ・まち 検索