

KANSAI PHILHARMONIC ORCHESTRA

The 274th Subscription Concert

Supported by
阪急電鉄株式会社

関西フィルハーモニー管弦楽団 第274回定期演奏会

デュメイandダ・シルヴァ… 達人の奥義が光るモーツァルト

指揮&ヴァイオリン
オーグスタン・デュメイ
(関西フィル音楽監督)

Augustin Dumay, Conductor and Violin

今世紀最高のヴァイオリニストのひとりであり、その奏法は“正統派スタイル”と定評がある。近年では指揮者としても活動しており、現在ワロニー王立室内管弦楽団と関西フィルハーモニー管弦楽団の音楽監督を務める。EMI、グラモフォン、ONYXから40以上の録音をリリースしており、数々の賞を受賞している。



ヴィオラ
ミゲル・ダ・シルヴァ

Miguel da Silva, Viola

パリ国立音楽院でコロニーに師事。パリ室内楽コンクール第1位。パリ管弦楽団に所属したのち、1987年にイザイ弦楽四重奏団を結成し、2014年まで輝かしい活動を続けた。ソリストとしても定評があり、チャバ、ロト、カントロフ、オーヴェルニュ室内管、シンフォニア・ヴァルンヴァイアなどと共演している。

— その演奏はつねに多彩なニュアンスに支えられている —
決して強すぎず、遠すぎない。いたずら心に富み、何よりも誠実なのだ!
(Le Coin du Musicien)



モーツァルト Wolfgang Amadeus Mozart
ヴァイオリンとヴィオラのための
協奏交響曲 変ホ長調 K.364
Sinfonia Concertante for Violin and Viola E flat major K.364

ブルッフ Max Bruch
ヴィオラとオーケストラのための
ロマンス へ長調 作品85
Romance for Viola and Orchestra F major Op.85

ブラームス Johannes Brahms
交響曲第3番 へ長調 作品90
Symphony No.3 F major Op.90

※出演者、曲目、曲順など、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

2016

5.19 木 19:00開演 2016
(18:00開場) **ザ・シンフォニーホール** 発売
(JR大阪環状線「福島駅」下車北へ徒歩約7分)



S席:¥6,000 A席:¥4,500 B席:¥3,000
C席:¥2,000 学生席(25歳以下):¥1,000
(全席指定・消費税込)

認定NPO法人
主催:関西フィルハーモニー管弦楽団
後援:朝日新聞社/朝日放送/朝日友の会
MBS/大阪ドイツ文化センター

特別協賛: **ダイキン工業株式会社**
協賛: **阪急電鉄株式会社**



◎ご予約・お問い合わせ **関西フィルハーモニー管弦楽団 06-6577-1381**
URL <http://www.kansaiphil.jp/> e-mail info@kansaiphil.jp
ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333
(営業時間 10:00~18:00 休業日 毎週火曜日)
チケットびあ【Pコード:279-493】 0570-02-9999
※学生席は関西フィル事務局でのみご予約承ります。※乳幼児、未就学児のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

URL <http://www.kansaiphil.jp/>

『この公演のゲスト、ミゲル・ダ・シルヴァはイザイ四重奏団でも活躍した名手です。彼はまさに“真の芸術家”と言って良い存在です。今回、モーツァルトのコンチェルトで彼と共演できることは、私にとって、この上ない喜びです。続くブルッフのロマンスでも、彼がヴィオラの至芸を聴かせてくれることでしょう。そして後半では、ブラームスの《第3番》を演奏します。これは昨年、関西フィルとのヨーロッパツアーで取り上げた《第4番》に続く企画と捉えて頂いて結構です。いぶし銀のようなロマンティック・シンフォニーを、たっぷりとお楽しみください。』(オーグスタン・デュメイ)

藤岡幸夫&関西フィル 出演中!

BS JAPAN **エンター・ザ・ミュージック** 好評放送中

BSジャパン(7ch)にて毎週火曜日 23:00~23:30
提供 (2016年4月より、毎週月曜日 23:00~23:30)

阪急電鉄株式会社 KOSÉ 高砂熱学工業 ONE DINING