

Disney

# ファンタジア・コンサート

2016

ウォルト・ディズニーの歴史的名作を  
迫力の生演奏と美しい映像で体感！



2016年春、再演決定!!

指揮  
ワード・ステア

ライブナビゲーター  
高嶋ちさ子

2016.5/7 (土) 17:30

大阪国際会議場グランキューブ大阪メインホール

〈管弦楽〉関西フィルハーモニー管弦楽団

主催：キョードー大阪 主管：Buena Vista Concerts / The Walt Disney Company (Japan) Ltd. 企画制作・招聘：キョードー東京

"Presentation made under license from Buena Vista Concerts, a division of ABC Inc. © Disney All rights reserved"

© Disney

# 2016年春、再演決定!!

## ウォルト・ディズニーの歴史的な名作を迫力の生演奏と美しい映像で体感!

『ファンタジア』は時代を超えた作品。10年、20年、30年と上映し続けられるだろう——と語ったウォルト・ディズニー。その言葉どおり、初公開から75年経った今も、ディズニーの最高傑作のひとつとして愛され続けています。この映画の主演は、クラシックの名曲たち。既存の解釈にとらわれず、楽器の音色や曲調からイメージーションをふくらませ、それをアニメーションで表現するという画期的な方法で作られました。その独創的なアイデアは、今も私たちに新鮮な驚きを与えてくれます。この『ファンタジア』でウォルトが目指したのは、生のコンサートにできるだけ近づけること。そのため臨場感のある音響にこだわり、まだ映画のサウンドがモノラルだった時代に、史上初のステレオ音声システムを作り上げたほど。つまり、この作品をオーケストラの生演奏で楽しむことは、ウォルトが描いていた理想に限りなく近い、最高の贅沢なのです。上演されるのは、オリジナル版『ファンタジア』と、ウォルトの遺志を継いだ人々によって作られた『ファンタジア2000』から楽曲を厳選し、独自に組んだプログラム。映画音楽を映像つきの生演奏で楽しむコンサートは数あれど、その映像が“音楽ありき”で作られているところが、他作品との決定的な違い。音楽を目で見て、映像を耳で聴く——そんな唯一無二の『ファンタジア』の世界を、ぜひ体験してください。

### PROGRAM

- |           |                |
|-----------|----------------|
| ベートーヴェン   | 交響曲第5番         |
| ベートーヴェン   | 交響曲第6番(第3～5楽章) |
| チャイコフスキー  | くるみ割り人形組曲      |
| ストラヴィンスキー | 火の鳥(1919年版)    |
| ボンキエリ     | 時の踊り           |
| デュカス      | 魔法使いの弟子        |
| レスピーギ     | ローマの松          |
| エルガー      | 威風堂々 他         |

※ プログラムは変更になる可能性もございます

### ワード・ステア (Ward Stare)

アメリカ生まれの指揮者。

"指揮者界の希望の星" (シカゴ・トリビューン) "アメリカで最も注目の若手指揮者" (セント・ルイス・ポストディズパッチ) と賞される。

近年、ロチェスター・フィルハーモニー管弦楽団の音楽監督に就任。2014/15シーズンの幕開けに五嶋みどりさんをゲストに迎えた同管弦楽団スペシャルコンサートをKodak ホールで指揮。今シーズンは、ボルティモア交響楽団、シドニー交響楽団、ピッツバーグ交響楽団、カルガリー・フィルハーモニー管弦楽団、ニュー・ワールド交響楽団などを含む世界中のオーケストラのデビュー公演を指揮した後、11月に、リリック・オペラ・シカゴにて「ボギー&ベス」を指揮する。



### 高嶋ちさ子 (ライブナビゲーター)

6歳からヴァイオリンを始め、桐朋学園大学を経て、1994年イェール大学音楽学部大学院修士課程アーティスト・ディプロマコースを卒業。1995年にCDデビュー。フジテレビの軽部真一アナウンサーとの共同プロデュースによる「めざましクラシックス」は1997年に始まり、2012年には15周年を迎え、現在までに通算公演回数230回を超える人気コンサートとなる。2006年の自身のソロデビュー10周年時に企画・プロデュースし「12人のヴァイオリニスト」を立ち上げた。“観ても、聴いても、美しく、楽しいヴァイオリンアンサンブル”というコンセプトでクラシックの敷居の高さを払拭し、クラシック音楽やヴァイオリンをより身近に感じてもらえるように活動を行っている。2006年の初コンサート以来、高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニスト名義で現在までに233本30万人規模のコンサートを開催し各地で好評を博す。また、コンポーザー・ピアニスト加羽沢美濃と組んだ「CHISA&MINO」、チェロとピアノ、高嶋ちさ子というトリオでお届けする「みんなのための音楽室～室内楽編～」、0歳からの「バギーコンサート」など、常にお客様の目線と考えられた楽しいコンサートを企画・プロデュースし、年間100本近いコンサートを毎年開催。2014年7月2日にはハッツアンリミテッド移籍第1弾アルバム「COLORS～Best Selection～」をリリース、クラシックチャートで第1位を獲得、同年9月からは全国コンサートツアー 高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニスト「COLORS」を開催。2015年春には「live image 15 quinz」で「ディズニー・ファンタジア・コンサート」にライブナビゲーターとして出演した。2015年7月1日にはHATS移籍第2弾アルバム「Strings on Fire」をリリース。2015年9月からはデビュー20周年を記念して20th Anniversary 高嶋ちさ子ピアノクインテット「Strings on Fire」と20th Anniversary 高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニスト「Brillante」異なる内容で2本立てのコンサートを開催。演奏活動以外にも、書籍を刊行。2015年4月3日にはPHP文庫より「ヴァイオリニストの音楽案内100クラシックの名曲を聴く」を刊行、また、東京新聞に連載を持っている。現在、演奏を中心にイベントやコンサートプロデュースに加え、テレビラジオなどの各種メディア出演、執筆など活動の場は多岐に渡る。



# 2016年5月7日(土) 17:30 大阪国際会議場グランキューブ大阪メインホール

S¥8,500/A¥6,500 [全席指定・税込] ※3歳以下のお子様のご入場はご遠慮ください。

主催: キョードー大阪 主管: Buena Vista Concerts / The Walt Disney Company (Japan) Ltd. 企画制作・招聘: キョードー東京  
【お問合せ】キョードーインフォメーション 0570-200-888 (10:00～18:00)・http://www.kyodo-osaka.co.jp

チケット一般発売日  
12月12日(土)  
10:00AM～

## 本日来場者限定! 先行予約受付のご案内

今回に限りローソンの  
先行ではピクチャー  
チケットを購入できます

受付日時 12/11 (金) 18:00まで受付中 (S席のみ)

インターネット受付

受付URL: <http://l-tike.com/ko-s10> ※PC・携帯共通

引取期間 配送引取りのみ(ピクチャーチケットのため) ※お客様手数料: 配送617円/1件のみ [ローソンチケット]

※決済方法: クレジット決済  
※枚数制限: お一人様6枚まで  
※先行予約受付はお席を確保するもので、良席を約束しているものではありません。  
※ご予約・ご購入後のキャンセル・変更は出来ません。

